



**Istituto di Istruzione Superiore**  
**“ITALO CALVINO”**  
**via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI**

**telefono: 0257500115**

**fax: 0257500163**

**e-mail: info@istitutocalvino.gov.it**

**internet: www.istitutocalvino.gov.it**

Codice Fiscale: 97270410158

Codice S.I.M.P.I.: MIIS01900L

<b>Materia</b>	<b>Lingue straniere ITC - SPAGNOLO a.s.2013-2014</b>
<b>Classi</b>	<b>Prima e Seconda</b>
<b>Docente</b>	<b>Mariagrazia POCCHIA</b>

## **PIANO DI LAVORO**

<b>Classe Prima .....2</b>	1. Finalità .....7
1. Finalità.....2	2. Obiettivi didattici minimi.....7
2. Obiettivi didattici minimi.....2	3. Contenuti minimi .....8
3. Contenuti minimi .....4	4. Modalità di verifica e
4. Modalità di verifica e	valutazione.....10
valutazione.....6	
<b>Classe Seconda .....7</b>	

---

# Classe Prima

---

## 1. Finalità

---

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (*life-long learning*).

## 2. Obiettivi didattici minimi

---

### Obiettivi trasversali

Sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo (coppie, piccoli gruppi, gruppo classe);  
sviluppare una coscienza civile e sociale, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa;  
impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto che orale, anche attraverso l'organizzazione di appunti personali  
costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;  
partecipare attivamente alle lezioni;  
stimolare le capacità induttiva e intuitiva nell'utilizzo della lingua a differenti livelli.

### Obiettivi didattici

#### **Abilità di comprensione orale**

Capire il senso globale del messaggio riconoscendone gli scopi comunicativi

Ricavare alcune informazioni specifiche

Eseguire le istruzioni presenti in un messaggio

Rispondere a domande inferenziali in modo semplice e diretto

#### **Abilità di produzione orale**

Riprodurre le forme linguistiche apprese, cercando di riprodurre pronuncia, ritmo e intonazione

Riprodurre le forme linguistiche apprese apportando eventuali variazioni strutturali e lessicali

Partecipare a scambi interattivi con i compagni e l'insegnante riguardanti la sfera personale e l'esperienza quotidiana degli interlocutori e facendo ricorso a strutture, lessico e fraseologia appresi, giungendo a una interazione il più possibile corretta e efficace seppur utilizzando strutture semplici e trattando tematiche note

Porre domande riferite alla sfera personale e all'esperienza quotidiana a livello elementare e rispondere

Raccontare brevi esperienze personali

Riferire in modo elementare un brano, riassumendone i principali punti e rispettandone la sequenza logico-temporale

### **Abilità di comprensione scritta**

Capire il senso globale di un testo e sapere individuare l'idea centrale

Lettura sommaria o ricerca rapida di singole informazioni di e da testi

Ricavare dal testo alcune informazioni specifiche

Risolvere i problemi proposti dal testo

Individuare gli elementi connettivi e coesivi presenti nel testo

Operare inferenze

Trasferire le comunicazioni dal testo ad altro mezzo comunicativo

### **Abilità di produzione scritta**

Compilare schede e moduli

Scrivere brevi testi su traccia

Scrivere brevi brani (composizioni di carattere immaginativo, semplici lettere personali o messaggi e-mail, brevi descrizioni)

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>	<b>MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
Saper comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	Lezione frontale Lezione partecipata Attività di gruppo e in coppia	-Osservazione sistematica -Riflessione sulla lingua - esposizione orale
Saper utilizzare le strutture grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani	Scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano	Regole grammaticali fondamentali	-Libro di testo da cui saranno tratte le funzioni linguistiche e le riflessioni grammaticali	-Esercizi strutturali -Questionari
	Comprendere i messaggi orali e rispondere in modo sufficientemente chiaro e corretto	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune	-Ascolto CD in L2	-Attività di vario tipo: vero/falso, domande, scelte multiple -Dialoghi guidati

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Saper comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un linguaggio semplice ma corretto	Produrre testi di tipo informativo e descrittivo anche in presenza di alcuni errori formali	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale		-Brevi riassunti
Prendere consapevolezza del proprio vissuto per poterlo utilizzare in contesti multiculturali	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua	Libro di testo e fotocopie	- esposizione orale
Saper utilizzare testi multimediali	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo	Film DVD	

Si presume che gli alunni raggiungano il livello A2 del Quadro Comune di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.

### 3. Contenuti minimi

---

#### STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

*Viene utilizzato il libro di testo *Que me cuentas de nuevo? Vol 1* dal quale verranno affrontate presumibilmente le prime 7 unità didattiche.*

fonetica : consonanti e gruppi consonantici, differenze fra italiano e spagnolo;

accenti in ricezione e accenti in produzione;

articoli determinativi e indeterminativi

articoli contratti

formazione del femminile e del plurale di nomi e aggettivi

aggettivi dimostrativi

pronomi personali e riflessivi

presente regolare delle tre coniugazioni

pronomi personali soggetto e uso delle forme di cortesia usted/ustedes;  
sostantivi e aggettivi forma singolare, plurale, maschile, femminile;  
aggettivi possessivi anteposti;  
aggettivi possessivi postposti e uso come pronomi;  
differenza fra uso degli aggettivi possessivi anteposti e postposti;  
marcadores de lugar;  
differenze fra uso di hay ed està/estàn;  
verbi irregolari presente indicativo: coniugazioni di tutte le irregolarità e studio filologico di queste (irregolarità grafiche, dittongazioni, alternanza vocalica, irregolari in prima persona e irregolarità propria);  
comparativi di maggioranza, minoranza, uguaglianza con aggettivi, avverbi, sostantivi e verbi e loro eccezioni e superlativi;  
verbi pronominali (gustar – encantar – interesar) e loro uso con gradazione del gusto (me gusta mucho – bastante – no me gusta nada ecc)  
esprimere accordo e disaccordo (uso di tambièn e tampoco coi verbi pronominali e i verbi amar e odiar)  
differenza nell'uso di muy e mucho;  
formazione del gerundio e uso di estar + gerundio;  
differenza fra ser ed estar  
contrasto fra ir/venir e llevar e traer  
pronomi personali dativo e accusativo  
aggettivi e pronomi indefiniti  
haber e tener (hay que – tener que)  
preposizioni  
contrasto fra pedir e preguntar

### FUNZIONI

Saluti informali e formali  
Dare informazioni personali  
Localizzare oggetti e luoghi nello spazio  
Presentarsi e presentare persone  
parlare delle professioni  
Descrivere luoghi, paesi e nazionalità  
Parlare di azioni abituali  
Parlare di azioni in corso di svolgimento  
parlare di gusti e preferenze  
esprimere accordo e disaccordo  
esprimere un giudizio  
descrivere persone

parlare della salute e dare consigli

fare shopping

chiedere ed esprimere opinioni

chiedere e dare informazioni sull'esistenza e la posizione degli oggetti

chiedere e dire l'ora e parlare degli orari

routine quotidiana e frequenza

## **4. Modalità di verifica e valutazione**

---

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente; quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione e produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività.

La valutazione quadrimestrale avverrà sulla base di almeno 3 prove scritte, più una serie di interrogazioni, esercitazioni e prove di vario tipo ( test sul lessico sui verbi, dettati ecc.) per l' orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.

---

# Classe Seconda

---

## 1. Finalità

---

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (*life-long learning*).

## 2. Obiettivi didattici minimi

---

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Saper comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	Lezione frontale Lezione partecipata Attività di gruppo	-Osservazione sistematica  -Riflessione sulla lingua  - esposizione orale
Saper utilizzare le strutture grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani	Scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano	Regole grammaticali fondamentali	-Libro di testo da cui saranno tratte le funzioni linguistiche e le riflessioni grammaticali	-Esercizi strutturali  -Questionari
	Comprendere i messaggi orali e rispondere in modo sufficientemente	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di	-Ascolto CD in L2	-Attività di vario tipo: vero/falso, domande, scelte multiple

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	chiaro e corretto	uso comune		-Dialoghi guidati
Saper comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un linguaggio semplice ma corretto	Produrre testi di tipo informativo e descrittivo anche in presenza di alcuni errori formali	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale		-Brevi riassunti -piccoli componimenti guidati
Prendere consapevolezza del proprio vissuto per poterlo utilizzare in contesti multiculturali	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua	- fotocopie e libro di testo	- esposizione orale
Saper utilizzare testi multimediali	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo	Film in DVD	

Si presume che gli alunni raggiungano il livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.

### **3. Contenuti minimi**

#### STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Oltre al ripasso in itinere delle strutture del primo anno si procederà col rinforzo dei verbi irregolari nel presente, *estar + gerundio*, differenza fra *hay* ed *estar*, differenza fra *ser* ed *estar*

Verrà utilizzato il libro di testo *Que me cuentas de nuevo? Vol 1* con un ripasso delle unità 4-5-6 già quasi totalmente studiate l'anno precedente per poi fermarsi più lentamente dalla 7 alla 10.

Dal libro di testo *Que me cuentas de nuevo? Vol 2* si procederà dall'unità 1 alla 4.

Le lezioni saranno riprese grammaticalmente sul testo di grammatica *Agenda de Gramatica* con potenziamento ed esercizi



contrasto ir/venir e traer/llevar  
regole di accenti in produzione  
haber e tener (hay que – tengo que)  
preposizioni  
pedir/preguntar  
dimostrativi neutri  
preterito imperfecto  
preterito perfecto  
preterito pluscuamperfecto  
por/para  
preterito indefinido  
nessi per collegamenti  
modalità per esprimere il futuro: presente, ir + a + infinito, pensar + infinito  
perifrasi: acabar de e volver a  
verbo quedar  
llevar + gerundio  
llevar sin + infinito  
seguir + gerundio  
seguir sin + infinito  
dejar de  
estar + gerundio nelle forme del passato  
subjuntivo presente di verbi regolari e irregolari  
imperativo e uso coi pronomi  
approfondimento del contrasto ser/estar  
forma passiva  
articolo neutro lo  
tempo futuro  
preposizioni temporali legate al futuro

### FUNZIONI

Parlare di eventi del passato  
Parlare di azioni future  
Formulare ipotesi  
Parlare di obblighi e doveri  
Parlare di ciò che si è fatto recentemente  
Descrivere il risultato di un'azione passata

fare previsioni ed esprimere certezze e probabilita  
descrizione di persone  
esprimere giudizi sugli eventi passati  
organizzare testi e racconti  
chiedere e dare indicazioni stradali  
parlare del tempo atmosferico  
mettere in relazione due avvenimenti del passato

## **4. Modalità di verifica e valutazione**

---

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente; quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione e produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività.

La valutazione quadrimestrale avverrà sulla base di almeno 3 prove scritte, più una serie di interrogazioni, esercitazioni e prove di vario tipo (lessico, verbi, dettati ecc.) per l' orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.