



Materia	Lingue straniere ITC - SPAGNOLO a.s.2015-2016
Classi	Biennio - classi terze e quarte
Docente	Maria Maddalena Mazzucchelli (coordinatrice di materia)

PIANO DI LAVORO

Indice generale

Classe Prima.....	2
1. Finalità.....	2
2. Obiettivi didattici.....	2
3. Contenuti.....	5
4. Modalità di verifica e valutazione.....	6
Classe Seconda.....	7
1. Finalità.....	7
2. Obiettivi didattici.....	8
3. Contenuti.....	9
4. Modalità di verifica e valutazione.....	10
Classe Terza.....	11
1. Finalità.....	11
2. Obiettivi didattici.....	12
3. Conoscenze.....	13
4. Metodologia e strumenti.....	19
5. Modalità di verifica e valutazione.....	19
Classe Quarta.....	20
1. Finalità.....	20
2. Obiettivi didattici.....	20
3. Conoscenze.....	21
4. Metodologia e strumenti.....	26
5. Modalità di verifica e valutazione.....	26



Classe Prima

1. Finalità

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (*life-long learning*).

2. Obiettivi didattici minimi

Obiettivi trasversali

Sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo (coppie, piccoli gruppi, gruppo classe);
sviluppare una coscienza civile e sociale, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa;
impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto che orale, anche attraverso l'organizzazione di appunti personali
costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;
partecipare attivamente alle lezioni;
stimolare le capacità induttiva e intuitiva nell'utilizzo della lingua a differenti livelli.

Obiettivi didattici

Abilità di comprensione orale

Capire il senso globale del messaggio riconoscendone gli scopi comunicativi

Ricavare alcune informazioni specifiche

Eseguire le istruzioni presenti in un messaggio

Rispondere a domande inferenziali in modo semplice e diretto

Abilità di produzione orale Riprodurre ritmo e intonazione le forme linguistiche apprese, cercando di riprodurre pronuncia,

Riprodurre le forme linguistiche apprese apportando eventuali



variazioni strumentali e lessicali.

Partecipare a scambi interattivi con i compagni e l'insegnante riguardanti la sfera personale e l'esperienza quotidiana degli interlocutori e facendo ricorso a strutture, lessico e fraseologia appresi, giungendo a una interazione il più

possibile corretta e efficace seppur utilizzando strutture semplici e trattando tematiche note

Porre domande riferite alla sfera personale e all'esperienza quotidiana a livello elementare e rispondere

Raccontare brevi esperienze personali

Riferire in modo elementare un brano, riassumendone i principali punti e rispettandone la sequenza logico-temporale

Abilità di comprensione scritta

Capire il senso globale di un testo e sapere individuare l'idea centrale
Lettura sommaria o ricerca rapida di singole informazioni di e da testi
Ricavare dal testo alcune informazioni specifiche

Risolvere problemi proposti dal testo
operare inferenze

Individuare elementi connettivi e coesivi presenti nel testo

Trasferire le comunicazioni dal testo ad altro mezzo comunicativo

Abilità di produzione scritta

Compilare schede e moduli

Scrivere brevi testi su traccia

Scrivere brevi brani (composizioni di carattere immaginativo, semplici lettere personali o messaggi e-mail, brevi descrizioni)

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Saper comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	Lezione frontale Lezione partecipata Attività di gruppo e in coppia	Osservazione sistematica Riflessione sulla lingua Esposizione orale



Saper utilizzare le strutture grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani	Scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano	Regole grammaticali fondamentali	Libro di testo da cui saranno tratte le funzioni linguistiche e le riflessioni grammaticali	Esercizi strutturali Questionari
	Comprendere i messaggi orali e rispondere in modo sufficientemente	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di	Ascolto CD in L2	Attività di vario tipo: vero/falso, domande, scelte

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	chiaro e corretto	uso comune		multiple Dialoghi guidati
Saper comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un linguaggio semplice ma corretto	Produrre testi di tipo informativo e descrittivo anche in presenza di alcuni errori formali	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale		Brevi riassunti
Prendere consapevolezza del proprio vissuto per poterlo utilizzare in contesti multiculturali	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua	Libro di testo e fotocopie	esposizione orale
Saper utilizzare testi multimediali	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo	Film DVD	



3. Contenuti

STRUTTURE

MORFOSINTATTICHE

*Viene utilizzato il libro di testo *Que me cuentas de nuevo? Vol 1* dal quale verranno affrontate presumibilmente le prime 6/7 unità didattiche effettuando se necessario dei tagli riguardo a strutture sintattiche che verranno affrontate al secondo anno.*

fonetica : consonanti e gruppi consonantici, differenze fra italiano e spagnolo;

accenti in ricezione e accenti in produzione;

articoli, determinativi e indeterminativi

articoli contratti

formazione del femminile e del plurale di nomi e

aggettivi dimostrativi

pronomi personali e riflessivi

presente regolare delle tre coniugazioni

pronomi personali soggetto e uso delle forme di cortesia

usted/ustedes; sostantivi e aggettivi forma singolare, plurale,

maschile, femminile; aggettivi possessivi anteposti;

aggettivi possessivi postposti e uso come pronomi;

differenza fra uso degli aggettivi possessivi anteposti e postposti;

marcadores de lugar;

differenze fra uso di hay ed està/estàn;

verbi irregolari presente indicativo: coniugazioni di tutte le irregolarità e studio filologico di queste (irregolarità grafiche, dittongazioni, alternanza vocalica, irregolari in prima persona e irregolarità propria);

comparativi di maggioranza, minoranza, uguaglianza con aggettivi,

avverbi, sostantivi e verbi e loro eccezioni e superlativi;

esprimere accordo e disaccordo (uso de también e tampoco coi verbi pronominali e i verbi amar e odiar)

differenza dell'uso di muy e mucho;

formazioni del gerundio e uso di estar + gerundio;

differenza fra ser ed estar

contrasto fra ir/venir e llevar e traer

pronomi personali dativo e accusativo

aggettivi e pronomi indefiniti

haber e tener (hay que – tener que)

preposizioni

contrasto fra pedir e preguntar

FUNZIONI

Saluti informali e formali

Dare informazioni personali



Localizzare oggetti e luoghi nello spazio
Presentarsi e presentare persone
parlare delle professioni
Descrivere luoghi, paesi e nazionalità
Parlare di azioni abituali
Parlare di azioni in corso di svolgimento
Parlare di gusti e preferenze
Esprimere accordo e disaccordo
Esprimere un giudizio
Descrivere persone
Parlare della salute e dare consigli
Fare shopping
Chiedere e esprimere opinioni
Chiedere e dare informazioni sull'esistenza e la posizione di oggetti
Chiedere e dire l'ora e parlare degli orari
Routine quotidiana e frequenza

CULTURA E VOCABOLARIO

Si procederà con lo studio degli aspetti culturali della Spagna e Ispano America con materiale fornito dall'insegnante o presente nel testo. La scelta verrà ogni volta adeguata alle esigenze e curiosità della classe.

Il vocabolario di base s'intende nell'arco del biennio, con lo studio del lessico previsto nel Glossario alla fine del libro di testo.

4. Modalità di verifica e valutazione

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente; quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione e produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività.

La valutazione del trimestre avverrà sulla base di almeno 3 prove scritte, più una serie di interrogazioni e prove di vario tipo (test sul lessico sui verbi, dettati ecc.) validi per l' orale.

La valutazione del pentamestre avverrà sulla base di almeno 5 verifiche scritte più almeno due interrogazioni orali e, ancora, una serie di prove o test di vario tipo validi per l'orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.



La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.

Classe Seconda

1. Finalità

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (*life-long learning*).



2. Obiettivi didattici minimi

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Saper comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	Lezione frontale Lezione partecipata Attività di gruppo	-Osservazione sistematica -Riflessione sulla lingua - esposizione orale
Saper utilizzare le strutture grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani	Scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano	Regole grammaticali fondamentali	-Libro di testo da cui saranno tratte le funzioni linguistiche e le riflessioni grammaticali	-Esercizi strutturali -Questionari
	Comprendere i messaggi orali e rispondere in modo	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi	-Ascolto CD in L2	-Attività di vario tipo: vero/falso, domande, scelte multiple

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
	sufficientemente chiaro e corretto	memorizzate di uso comune		-Dialoghi guidati
Saper comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un linguaggio semplice ma corretto	Produrre testi di tipo informativo e descrittivo anche in presenza di alcuni errori formali	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale		Brevi riassunti Piccoli componenti guidati
Prendere consapevolezza del proprio vissuto per poterlo utilizzare in contesti multiculturali	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua	- fotocopie e libro di testo	Esposizione orale



Saper utilizzare testi multimediali	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo	Film in DVD	
-------------------------------------	--	--	-------------	--

Si presume che gli alunni raggiungano il livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.

3. Contenuti

STRUTTURE

MORFOSINTATTICHE

Oltre al ripasso in itinere delle strutture del primo anno si procederà col rinforzo dei verbi irregolari nel presente, estar + gerundio, differenza fra hay ed estar, differenza fra ser ed estar

Verrà utilizzato il libro di testo Que me cuentas de nuevo? Vol 1 con un ripasso delle unità 4-5-6 già quasi totalmente studiate l'anno precedente per poi fermarsi più lentamente dalla 7 alla 10.

Dal libro di testo Que me cuentas de nuevo? Vol 2 si procederà con lo studio della unità 1 e, qualora si riuscisse, la 2 e/o la 3.

contrasto ir/venir e traer/llevar
regole di accenti in produzione
haber y tener (hay que – tengo que)
preposizioni
pedir/preguntar
dimostrativi neutri
pretérito imperfecto
pretérito perfecto
pretérito pluscuamperfecto
para/por
pretérito indefinido
nessi per collegamenti
modalità per esprimere il futuro
modalità per esprimere il futuro: presente, ir + a + infinitivo, pensar + infinitivo
perifrasi: acabar de e volver a verbo quedar
llevar + gerundio
llevar sin + infinitivo
seguir + gerundio
seguir sin + infinitivo



dejar de
estar + gerundio nelle forme del passato
subjuntivo presente di verbi regolari e
irregolari imperativo e uso coi pronomi
approfondimento del contrasto ser/estar
forma passiva
articolo neutro
lo tempo futuro
preposizioni temporali legate al futuro

FUNZIONI

Parlare di eventi del passato
Parlare di azioni future
Formulare ipotesi
Parlare di obblighi e doveri
Parlare di ciò che si è fatto recentemente
Descrivere il risultato di un'azione passata
fare previsioni ed esprimere certezze e probabilità
descrizione di persone
esprimere giudizi sugli eventi passati
organizzare testi e racconti
chiedere e dare indicazioni stradali
parlare del tempo atmosferico
mettere in relazione due avvenimenti del passato

CULTURA E VOCABOLARIO

Si procederà con lo studio degli aspetti culturali della Spagna e Ispano America con materiale fornito dall'insegnante o presente nel testo. La scelta verrà ogni volta adeguata alle esigenze e curiosità della classe.

Il vocabolario di base s'intende nell'arco del biennio, con lo studio del lessico previsto nel Glossario alla fine del libro di testo.

4. Modalità di verifica e valutazione

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente; quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione e produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività.



La valutazione del trimestre avverrà sulla base di almeno 3 prove scritte, più una serie di interrogazioni e prove di vario tipo (test sul lessico sui verbi, dettati ecc.) validi per l' orale.

La valutazione del pentamestre avverrà sulla base di almeno 5 verifiche scritte più almeno due interrogazioni orali e, ancora, una serie di prove o test di vario tipo validi per l'orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate: altre forme di recupero verranno prese in considerazione il Collegio docente lo intendesse.

Classe Terza

1.Finalità

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (*life-long learning*).



2. Obiettivi didattici minimi/Abilità

Obiettivi trasversali

Sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo (coppie, piccoli gruppi, gruppo classe);
sviluppare una coscienza civile e sociale, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa;
impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto che orale, anche attraverso l'organizzazione di appunti personali
costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;
partecipare attivamente alle lezioni;
stimolare le capacità induttiva e intuitiva nell'utilizzo della lingua a differenti livelli.

Obiettivi didattici

Abilità di comprensione orale

Capire il senso globale del messaggio riconoscendone gli scopi comunicativi
Ricavare alcune informazioni specifiche
Eseguire le istruzioni presenti in un messaggio
Rispondere a domande inferenziali in modo semplice e diretto.

Abilità di produzione orale

Riprodurre le forme linguistiche apprese, cercando di riprodurne pronuncia, ritmo e intonazione
Riprodurre le forme linguistiche apprese apportando eventuali variazioni strutturali e lessicali
Partecipare a scambi interattivi con i compagni e l'insegnante riguardanti la sfera personale e l'esperienza quotidiana degli interlocutori e facendo ricorso a strutture, lessico e fraseologia appresi, giungendo a una interazione il più possibile corretta e efficace seppur utilizzando strutture semplici e trattando tematiche note
Porre domande riferite alla sfera personale e all'esperienza quotidiana a livello elementare e rispondere
Raccontare brevi esperienze personali
Riferire in modo elementare un brano, riassumendone i principali punti e rispettandone la sequenza logico-temporale

Abilità di comprensione scritta

Capire il senso globale di un testo e sapere individuare l'idea centrale
Lettura sommaria o ricerca rapida di singole informazioni di e da testi
Ricavare dal testo alcune informazioni specifiche
Risolvere i problemi proposti dal testo
Individuare gli elementi connettivi e coesivi presenti nel testo
Operare inferenze
Trasferire le comunicazioni dal testo ad altro mezzo comunicativo

Abilità di produzione scritta

Compilare schede e moduli



Scrivere testi su traccia

Scrivere brevi brani (composizioni di carattere immaginativo, semplici lettere personali o messaggi e-mail, brevi descrizioni)

Si presume che gli alunni raggiungano il livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.

Si fa eccezione per il gruppo di spagnolo “terza lingua” dell’indirizzo “relazioni internazionali” per i quali è previsto il raggiungimento del livello A2.

3. Contenuti

PREMESSA: I CONTENUTI SI DIFFERENZIANO A SECONDA DEGLI INDIRIZZI E A SECONDA CHE LO SPAGNOLO SIA “SECONDA LINGUA” (LINGUA STUDIATA DAL PRIMO ANNO) O “TERZA LINGUA” (LINGUA STUDIATA DAL TERZO ANNO).

3.1 INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING (SPAGNOLO SECONDA LINGUA) – CLASSE 3A

Lo studio delle strutture morfosintattiche è inteso come strumento volto anche al raggiungimento dell’obiettivo di saper produrre un testo scritto in lingua spagnola su argomenti di carattere culturale. Si presume di arrivare, indicativamente, alle unità 6/7 del libro ¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Perifrasi verbali (llevar/seguir + gerundio;llevar sin/seguir sin/dejar de + infinito)

Uso al passato della perifrasi Estar +gerundio

Come rendere la preposizione italiana “da” in spagnolo

Presente congiuntivo: morfologia dei verbi regolari e dei verbi irregolari

Imperativo affermativo con pronomi clitici

I vari usi dell’imperativo

Differenze tra SER y ESTAR con l’uso degli aggettivi

Il modo passivo

Differenze nell’uso di mucho – muy / tan – tanto

Uso degli articoli nel contrasto tra italiano e spagnolo e uso dell’articolo neutro LO

Futuro: morfologia e usi del futuro



**Istituto di Istruzione Superiore
"ITALO CALVINO"
via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI**

**e-mail: info@istitutocalvino.gov.it
internet: www.istitutocalvino.gov.it**

telefono: 0257500115

fax: 0257500163

Codice Fiscale: 97270410158
Codice S.I.M.P.I.: MIIS01900L

Espressioni col tempo futuro

Proposizioni temporali

Condizionale: morfologia e uso

Opinioni sicure e opinioni
probabili

Pronomi relativi e proposizioni relative Preposizioni
modali con indicativo e congiuntivo

Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso

Piuccheperfetto congiuntivo : morfologia e uso

Proposizioni sostantivate con indicativo e
congiuntivo

Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito

FUNZIONICOMUNICATIVE

Parlare del momento in cui si realizza un'azione passata

Informare sul punto d'inizio di un'azione

Mettere in relazione due azioni nel passato

Esprimere la durata di un'azione o situazione attuale

Esprimere la durata di un'azione o situazione attuale

Domandare/Informare circa l'ubicazione di un luogo e spiegare come raggiungerlo

Concedere o negare permesso

Parlare del tempo atmosferico

Indicare cose e persone

Esprimere valutazioni al passato

Come organizzare un racconto o un testo

Altre espressioni con l'uso di Ser e Estar

Esprimere predizioni

Affermare fatti chiari e certi

Esprimere azioni incerte e poco sicure



Riferirsi ad azioni future

Chiedere e dare consigli

Parlare di caratteristiche

Esprimere opinioni

Formulare ipotesi

Dare una notizia

Constatare un fatto e negare un'informazione

Esprimere valutazioni e protestare

VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario del biennio e studio dei seguenti gruppi semantici:
Viaggi e vacanze -Indicazioni in città e tempo atmosferico - Nella società
Pubblicità e mondo dello spettacolo - Telefono, computer e rete - Reati
e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel

CULTURA

Argomenti di carattere culturale, socio-politico, geografico di interesse per la classe, a discrezione dell'insegnante. Con l'ausilio del libro Una Vuelta por la Cultura hispana – Zanichelli, eventuali fotocopie e/o DVD.

3.2 INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI (SPAGNOLO - SECONDA LINGUA) – CLASSE 3 B

Lo studio delle strutture morfosintattiche è inteso come strumento volto anche al raggiungimento dell'obiettivo di saper produrre un testo scritto in lingua spagnola su argomenti di carattere culturale. Si presume di arrivare, indicativamente, alle unità 6/7 del libro ¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Perifrasi verbali(llevar/seguir + gerundio; llevar sin/seguir sin/dejar de + infinito)

Uso al passato della perifrasi Estar +gerundio

Come rendere la preposizione italiana "da" in spagnolo

Presente congiuntivo: morfologia dei verbi regolari e dei verbi irregolari



Imperativo affermativo, negativo e con i pronomi clittici. I vari usi dell'imperativo

Differenze tra SER y ESTAR con l'uso degli aggettivi

Il modo passivo

Differenze nell'uso di mucho – muy / tan – tanto

Uso degli articoli nel contrasto tra italiano e spagnolo e uso dell'articolo neutro LO

Futuro: morfologia e usi del futuro

Espressioni col tempo futuro

Proposizioni temporali

Condizionale: morfologia e uso

Opinioni sicure e probabili

Pronomi relativi e proposizioni relative

Preposizioni modali con indicativo e congiuntivo

Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso

Puccheperfetto congiuntivo : morfologia e uso

Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo

Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito

FUNZIONICOMUNICATIVE

Parlare del momento in cui si realizza un'azione passata

Informare sul punto d'inizio di un'azione

Mettere in relazione due azioni nel passato

Esprimere la durata di un'azione o situazione attuale

Domandare/Informare sull'ubicazione di un luogo e spiegare come raggiungerlo

Concedere o negare permesso

Parlare del tempo atmosferico

Identificare cose e persone

Esprimere valutazioni al passato

Come organizzare un racconto o un testo

Altre espressioni con l'uso di ser/estar

Esprimere predizioni



Affermare fatti chiari e certi
Esprimere azioni incerte e poco sicure
Riferirsi ad azioni future
Chiedere e dare consigli
Parlare di caratteristiche
Esprimere opinioni
Formulare ipotesi ed esprimere probabilità
Dare una notizia
Esprimere preoccupazione e sorpresa
Constatare un fatto e negare un'affermazione
Esprimere valutazioni e proteste

VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario del biennio e studio dei seguenti gruppi semantici:
Viaggi e vacanze -Indicazioni in città e tempo atmosferico - Nella società
Pubblicità e mondo dello spettacolo - Telefono, computer e rete - Reati
e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel

CULTURA

Argomenti di carattere culturale, socio-politico, geografico di interesse per la classe, a discrezione dell'insegnante. Con l'ausilio del libro Una Vuelta por la Cultura hispana – Zanichelli, eventuali fotocopie e/o DVD.

3.2 INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI (SPAGNOLO – TERZA LINGUA) – CLASSE 3 B

Si rimanda al contenuto morfosintattico, di funzioni comunicative e vocabolario del triennio. In particolare ci si prefissa di arrivare all'unità 8-9 del volume 1 di "Qué me cuentas de nuevo".
(si veda programmazione contenuti classe prima e seconda del presente documento).

3.3 INDIRIZZO SISTEMI FORMATIVI AZIENDALI (SPAGNOLO – SECONDA LINGUA) – CLASSE 3 C

Dal momento che questo è l'ultimo anno di lingua spagnola per questo indirizzo, ci si concentrerà maggiormente sulle funzioni comunicative seguendo indicativa

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Si intende raggiungere obiettivi minimi di comprensione ed utilizzo delle seguenti strutture morfosintattiche:

Perifrasi verbali (llevar/seguir + gerundio;llevar sin/seguir sin/dejar de + infinito)



Uso al passato della perifrasi Estar +gerundio
Come rendere la preposizione italiana “da” in spagnolo
Presente congiuntivo: morfologia dei verbi regolari e dei verbi irregolari
Imperativo affermativo, negativo e con i pronomi clitici. I vari usi dell’imperativo
Differenze tra SER y ESTAR con l’uso degli aggettivi
Il modo passivo
Differenze nell’uso di mucho – muy / tan – tanto
Uso degli articoli nel contrasto tra italiano e spagnolo e uso dell’articolo neutro LO
Futuro: morfologia e usi
Espressioni col tempo futuro
Proposizioni temporali
Condizionale: morfologia e uso
Opinioni sicure e opinioni probabili
Pronomi relativi e proposizioni relative
Preposizioni modali con indicativo e congiuntivo
Imperfetto congiuntivo : morfologia e uso
Puccheperfetto congiuntivo : morfologia e uso
Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo
Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito
Ipotesi di probabilità con maggiore o minore grado di sicurezza
Proposizioni subordinate finali, causali, consecutive e condizionali
Nessi

FUNZIONICOMUNICATIVE

Parlare del momento in cui si realizza un’azione passata
Informare sul punto d’inizio di un’azione
Mettere in relazione due azioni nel passato
Esprimere la durata di un’azione o situazione attuale

Domande/ Informare sull’ubicazione di un luogo e spiegare come raggiungerlo
Conoscere o negare un permesso
Parlare del tempo atmosferico
Identificare cose o persone
Esprimere valutazioni al passato



Come organizzare un racconto o un testo
Altre espressioni con l'uso ser/estar
Esprimere predizioni
Affermare fatti chiari e certi
Esprimere azioni incerte e poco sicure
Riferirsi ad azioni future
Chiedere e dare consigli
Parlare di caratteristiche
Esprimere opinioni
Formulare ipotesi ed esprimere probabilità
Dare una notizia
Esprimere preoccupazioni o sorpresa
Costatare un fatto e negare un'affermazione
Esprimere valutazioni e proteste
Esprimere condizioni possibili
Avanzare e accettare proposte
Esprimere desideri o speranze rimproverare, contrariare e pentirsi

VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario del biennio e studio dei seguenti gruppi semantici:
Viaggi e vacanze - Indicazioni in città e tempo atmosferico - Nella società
Pubblicità e mondo dello spettacolo - Telefono, computer e rete-Reati e
castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel

4. Metodologie e strumenti

- -Uso di attività che coinvolgono gli studenti stessi, le loro esperienze, le loro conoscenze e le loro quotidianità (lezione partecipata, attività in coppie e lavoro di gruppo).
- Esempificazioni della strutture grammaticali indispensabili alla comunicazione sia scritta che orale (lezione frontale).
- Uso di strumenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.
- Esercizi, dialoghi, brevi composizioni, questionari, dettati, riassunti al fine di acquisire le strutture morfologiche e lessicali.
- Uso del lettore CD e, se possibile, del video e della lavagna LIM per esercizi di comprensione relativi alla varia unità del testo

5. Modalità di verifica e valutazione classi terze

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente, quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione di produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività. La valutazione del trimestre avverrà



sulla base di almeno 3 prove scritte, più una serie di interrogazioni e prove di vario tipo (test sul lessico sui verbi, dettati ecc.) validi per l' orale.

La valutazione del pentamestre avverrà sulla base di almeno 5 verifiche scritte più almeno due interrogazioni orali e, ancora, una serie di prove o test di vario tipo validi per l'orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.

Classe Quarta

1. Finalità

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- L'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo.

2. Obiettivi didattici minimi/Abilità

Gli obiettivi che ci si prefigge di raggiungere negli ultimi due anni di corso, nell'apprendimento della lingua straniera sono i seguenti:

- Comprendere testi orali e scritti sia di carattere generale che specifici dell'indirizzo, individuandone il significato globale, il tipo di messaggio, il contesto, la situazione e i diversi registri utilizzati.
- Produrre testi orali e scritti di vario tipo (riassunti, lettere, relazioni su argomenti vari) utilizzando una forma espressiva scorrevole ed un linguaggio settoriale appropriato.
- Si presume che gli studenti raggiungano il livello B1/B2 del Quadro di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.



3. Contenuti minimi/Abilità

COMMERCIO

Primo approccio alla comunicazione commerciale attraverso l'analisi e la redazione di lettere di richiesta di informazioni e di documenti, di risposta a richieste di vario tipo e alla lettera d'ordine.

CIVILTA'

Studio degli aspetti socio-culturali relativi alla Spagna e ai paesi di lingua spagnola.

Classe Quarta

PREMESSA: I CONTENUTI SI DIFFERENZIANO A SECONDA DEGLI INDIRIZZI E A SECONDA CHE LO SPAGNOLO SIA "SECONDA LINGUA" (LINGUA STUDIATA DAL PRIMO ANNO) O "TERZA LINGUA" (LINGUA STUDIATA DAL TERZO ANNO).

Indirizzo Relazioni internazionali per il marketing (Spagnolo 2 lingua) Classe 4 B

Lo studio delle strutture morfosintattiche è inteso come strumento volto anche al raggiungimento dell'obiettivo di saper produrre un testo scritto in lingua spagnola su argomenti di carattere culturale. Si presume di proseguire dall'unità 6/7 all'unità 10 del libro *¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2*

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso
Piu'cheperfetto congiuntivo : morfologia e uso
Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo
Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito
Proposizioni subordinate finali, causali, consecutive
Verbi di cambio
Perifrasi verbali
Verbi con e senza preposizioni

FUNZIONI COMUNICATIVE

Esprimere predizioni
Affermare fatti chiari e certi
Esprimere azioni incerte e poco sicure
Riferirsi ad azioni future
Chiedere e dare consigli
Parlare di caratteristiche
Esprimere opinioni
Formulare ipotesi ed esprimere probabilità
Dare una notizia
Esprimere preoccupazione o sorpresa
Costatare un fatto e negare un'affermazione
Esprimere valutazioni e protestare
Parlare delle malattie



Trasmettere un'informazione

Comunicare un ordine

VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario e studio dei seguenti gruppi semantici:

Reati e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel - Il corpo umano -
la cucina

COMMERCIO CULTURA

Tematiche di carattere culturale e commerciale con un ripasso grammaticale.

Con il sussidio del libro "Com.com comunicación y comercio" - Zanichelli.

UNITA'

La comunicazione

La comunicazione orale

La comunicazione scritta

Il commercio

Importazioni ed esportazioni

La banca

L'Unione Europea

España

Hispanoamérica

FUNZIONI COMUNICATIVE

Salutare presentarsi

Esprimere sentimenti, ordinare e permettere

Consigliare, raccomandare, suggerire

Fare e rispondere a una chiamata, chiedere di qualcuno, passare una
chiamata

Innviare, accettare e declinare un invito

Esprimere convinzione, necessità e certezza

Illustrare e semplificare

Formule di saluto, di introduzione, di conclusione

Fraasi di introduzione, corpo della lettera e fraasi di conclusione

Connettori testuali e note sulle

TEMI

Gli elementi della comunicazione: la comunicazione efficace e d'impresa

Creare un annuncio, el marketing

Internet Facebook Twitter e l'impresa

La pagina web e il commercio elettronico

Tecnica di interazione telefonica - El Telemarketing: la venta telefónica

Il sistema educativo

Il colloquio lavorativo

Gruppi di lavoro

Lettera di richiesta d'informazione e di risposta

Lettera circolare, d'offerta

Posta elettronica, fax

Lettera di richiesta, di reclamo

Il curriculum vitae e lettera di accompagnamento

Domanda di lavoro

Struttura e organizzazione di un'impresa

Le multinazionali

Le ONG



La compravendita internazionale
I mezzi di trasporto
Le assicurazioni
Il commercio elettronico
La globalizzazione
Le Banche (el Banco Central)
La Borsa
La UE e i progetti europei
La Costituzione Spagnola e le comunità autonome
Lo spagnolo d'America, economia e società

Indirizzo Relazioni internazionali per il marketing (Spagnolo 3 lingua) Classe 4 B

Si presume di arrivare, indicativamente, all'unità 6 del libro ¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2 dopo aver terminato il libro dell'anno precedente (unità 7-10)

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Imperfetto
Formazione del participio
Tempi composti: Passato prossimo , Trapassato prossimo
Usi di por e para
Passato remoto
Verbi irregolari
Verbi con alterazione vocalica e con cambio ortografico
Marcatori del tempo futuro: ir a + infinito
Perifrasi: pensar + infinito, acabar de + infinito, volver a + infinito
La preposizione italiana "da"
Il congiuntivo presente
Verbi irregolari
Imperativo affermativo e negativo
Ser e estar
Il passivo
Muy-mucho-tanto
Gli articoli
Morfologia del futuro e suoi usi
Proposizioni temporali
Il condizionale
Proposizioni aggettive e relative
Proposizioni modali
Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso
Puccheperfetto congiuntivo : morfologia e uso
Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo
Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito
Vocabolario
Rinforzo del vocabolario e studio dei seguenti gruppi semantici:



Istituto di Istruzione Superiore
“ITALO CALVINO”
via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI

e-mail: info@istitutocalvino.gov.it
internet: www.istitutocalvino.gov.it

telefono: 0257500115

fax: 0257500163

Codice Fiscale: 97270410158
Codice S.I.M.P.I.: MIIS01900L

Faccende domestiche – Negozi – Mezzi di trasporto – Marcatori temporali del futuro – Alimenti – Il viaggio – La città – Il tempo atmosferico – L’ambiente-
La pubblicità – Il computer e la rete

Indirizzo Finanza e marketing
Classe 4 A

Si presume di proseguire dall’unità 6 all’unità 10 del libro ¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2.

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso
Piuçcheperfetto congiuntivo : morfologia e uso
Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo
Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito
Proposizioni subordinate finali, causali, consecutive
Verbi di cambio
Perifrasi verbali

Verbi con e senza preposizioni

FUNZIONI COMUNICATIVE

Esprimere predizioni
Affermare fatti chiari e certi
Esprimere azioni incerte e poco sicure
Riferirsi ad azioni future
Chiedere e dare consigli
Parlare di caratteristiche
Esprimere opinioni
Formulare ipotesi ed esprimere probabilità
Dare una notizia
Esprimere preoccupazione o sorpresa
Costatare un fatto e negare un’affermazione
Esprimere valutazioni e protestare
Parlare delle malattie
Trasmettere un’informazione
Comunicare un ordine

VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario e studio dei seguenti gruppi semantici:
Reati e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel – Il corpo umano –
la cucina

COMMERCIO CULTURA

Tematiche di carattere culturale e commerciale con un ripasso grammaticale.
Con il sussidio del libro “Com.com comunicación y comercio” – Zanichelli.

UNITA’

La comunicazione
La comunicazione orale
La comunicazione scritta
Il commercio
Importazioni ed esportazioni
La banca



**Istituto di Istruzione Superiore
"ITALO CALVINO"
via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI**

**e-mail: info@istitutocalvino.gov.it
internet: www.istitutocalvino.gov.it**

telefono: 0257500115

fax: 0257500163

Codice Fiscale: 97270410158
Codice S.I.M.P.I.: MIIS01900L

L'Unione Europea

España

Hispanoamérica

FUNZIONI COMUNICATIVE

Salutare presentarsi

Esprimere sentimenti, ordinare e permettere

Consigliare, raccomandare, suggerire

Fare e rispondere a una chiamata, chiedere di qualcuno, passare una chiamata

Invitare, accettare e declinare un invito

Esprimere convinzione, necessità e certezza

Illustrare e semplificare

Formule di saluto, di introduzione, di conclusione

Fraasi di introduzione, corpo della lettera e fraasi di conclusione

Connettori testuali e note sulle abbreviazioni

TEMI

Gli elementi della comunicazione: la comunicazione efficace e d'impresa

Creare un annuncio, el marketing

Internet Facebook Twitter e l'impresa

La pagina web e il commercio elettronico

Tecnica di interazione telefonica - El Telemarketing: la venta telefónica

Il sistema educativo

Il colloquio lavorativo

Gruppi di lavoro

Lettera di richiesta d'informazione e di risposta

Lettera circolare, d'offerta

Posta elettronica, fax

Lettera di richiesta, di reclamo

Il curriculum vitae e lettera di accompagnamento

Domanda di lavoro

Struttura e organizzazione di un'impresa

Le multinazionali

Le ONG

La compravendita internazionale

I mezzi di trasporto

Le assicurazioni

Il commercio elettronico

La globalizzazione

Le Banche (el Banco Central)

La Borsa

La UE e i progetti europei

La Costituzione Spagnola e le comunità autonome

Lo spagnolo d'America, economia e società



**Istituto di Istruzione Superiore
"ITALO CALVINO"**
via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI

**e-mail: info@istitutocalvino.gov.it
internet: www.istitutocalvino.gov.it**

telefono: 0257500115

fax: 0257500163

Codice Fiscale: 97270410158
Codice S.I.M.P.I.: MIIS01900L

4. Metodologia e strumenti

Gli obiettivi saranno perseguiti mediante lezioni frontali e/o partecipate, letture specifiche, questionari, riassunti, traduzioni, brevi composizioni, redazione di lettere commerciali, esposizioni in lingua. Gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, i quotidiani, la televisione, Internet. Il lettore CD, il video e, se possibile, la lavagna LIM saranno utilizzati per esercizi di comprensione relativi ai vari moduli del testo.

5. Modalità di verifica e valutazione

Nel corso degli ultimi due anni di studi è previsto un graduale passaggio all'utilizzo di verifiche sommative su argomenti più ampi, che consentano di valutare lo studente su competenze linguistiche più complesse e sullo studio degli argomenti specifici dell'indirizzo.

Le verifiche scritte ed orali avranno come obiettivo la verifica del programma svolto in classe. Per quanto riguarda la valutazione dell'abilità espositiva ci si baserà sulla correttezza della pronuncia e dell'enunciato e la relativa competenza comunicativa.

Le verifiche, simili per forma e contenuto alle esercitazioni svolte in classe, saranno diverse a seconda delle conoscenze e delle abilità oggetto di verifica e comprenderanno interrogazioni brevi, prove semi-strutturate con esercizi a risposta chiusa o guidata, redazione di lettere commerciali, risposte a quesiti di teoria commerciale e di civiltà (tipologia B). In questi ultimi due casi si terrà conto dell'organizzazione logica e coerente del contenuto, dell'accuratezza grammaticale ed ortografica, della completezza nella trattazione di quanto richiesto.

La valutazione avverrà sulla base di almeno due prove scritte e su almeno altrettante verifiche orali per ciascun quadrimestre al fine di avere un riscontro significativo sul grado di apprendimento di ogni singolo allievo.

Nella valutazione verrà seguita l'apposita griglia stabilita dal Consiglio di Classe. La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.