Istituto di Istruzione Superiore
"ITALO CALVINO"
via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI

telefono: 0257500115
fax: 0257500163

e-mail: info@istitutocalvino.gov.it
internet: www.istitutocalvino.gov.it

Codice Fiscale: 97270410158
Codice S.I.M.P.I.: MIIS01900L

Anno Scolastico 2017/2018

PIANO DI LAVORO ATTIVITÀ DI LABORATORIO DI CRETA nella sede di Noverasco (POTENZIAMENTO)

1. Nominativo del Docente e classe di concorso

Federica Rapetti - Classe di concorso A014 - ex A022: Discipline Plastiche

2. Attività svolta

LABORATORIO DI CRETA - Attività di potenziamento rivolta ai ragazzi con bisogni educativi speciali

3. Descrizione dell'attività

Si tratta di una decina di ore settimanali dedicate all'accoglienza del ragazzi con bisogni educativi speciali che necessitano di un programma educativo individualizzato.
Ogni ragazzo viene accompagnato dal docente di sostegno e dedica all'attività un numero di ore settimanali concordate tra ragazzo, docente, insegnante di sostegno ed educatore.
Il laboratorio consiste per lo più nell'attività di manipolazione della creta, finalizzata alla produzione di un manufatto più o meno complesso a seconda delle abilità e delle competenze. Può comprendere anche la fase finale di colorazione e verniciatura.

4. Programmazione proposta

La programmazione si compone di un elenco di idee che nella realtà sono poi difficili da attuare perché ci si scontra con deficit spesso molto gravi. Si tratta di una proposta informale da cui attingere.
Si propongono a seconda delle capacità manufatti con livelli differenti di difficoltà di realizzazione (il progetto viene sempre concordato e non scelto in autonomia dal ragazzo): per lo più piastrelle decorative lavorate con tecniche differenti (impronte, inisioni, bassorilievo o altorilievo).
Per esempio:

- piatrelle con raffigurazioni realizzate con la tecnica delle impronte di forme per ottenere effetti di texture (forme di elementi naturali, forme di oggetti, forme ripetute)

Sede Coordinata: via Karl Marx 4 - Noverasco - 20090 OPERA MI - tel. 025300901 - fax 0257605250

Indirizzi di studio in ROZZANO:
Istituto Tecnico - Settore Economico
Indirizzo: Amministrazione, Finanza e Marketing
Liceo Scientifico
Liceo delle Scienze Umane

Indirizzi di studio presso la Sede Coordinata di OPERA:
Istituto Tecnico - Settore Tecnologico
Indirizzo: Agraria, Agroalimentare e Agroindustria
Liceo Scientifico

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

- piastrelle con soggetto copiato
- piastrelle a tema libero: raffigurazioni o composizioni inventate con impronte o forme in rilievo
- serie di piastrelle narrative su tema scelto (ad esempio ERBARIO e BESTIARIO)
- IL GIOCO DELLE FORME E DEI LIVELLI (esercizio propedeutico al bassorilievo): proposta di copia da un modulo di una texture

Per i più abili si propongono aggetti tridimensionali: oggetti o soggetti di diversa natura. Alcune idee:

- piccoli vasi
- porta matite
- portacenere
- diffusore di incenso
- soggetti inerenti a festività: Halloween, Natale, Carnevale, Pasqua etc etc
- maschere
- uovo decorato
- sigillo a rullo (altorilievo o intaglio)
- lampada paralume
- animali e/o oggetti e/o soggetti vari

4. Indicazioni metodologiche

- Approccio diretto con la creta già dalla prima lezione
- La proposta: soggetto e modalità di esecuzione sono strutturate sulla base delle capacità, della disabilità e delle difficoltà specifiche
- La scelta del soggetto da rappresentare può essere libera o proposta dal docente, in ogni caso concordata con l'insegnante che ne verifica il livello di difficoltà e le modalità d'esecuzione
- Una volta scelto il soggetto l'esecuzione è più o meno guidata a seconda delle capacità dello studente: nei casi in cui i ragazzi presentino più difficolta e non siano autonomi si procede con dimostrazioni ed esempi e l'esecuzione viene guidata passo passo; nei casi in cui i ragazzi siano più autonomi le spiegazioni vengono prima verbalizzate e in caso di necessità si procede con esempi e dimostrazioni
- È spesso necessario il supporto di immagini, scritte e disegni. Esse sono di aiuto al ragazzo per riuscire a visualizzare, capire, osservare, approfondire e studiare per esempio il soggetto su cui si sta lavorando, e sono di aiuto per il docente per comprendere limiti e capacità

5. Obiettivi e finalità

- Sviluppare competenze e abilità specifiche della materia:
  - capacità nella modellazione
  - capacità di osservazione e riproduzione
  - attuazione di differenti procedure in base alle necessità (per esempio disporre

Sede Coordinata: via Karl Marx 4 - Noverasco - 20090 OPERA MI - tel. 025300901 - fax 0257605250

Indirizzi di studio in ROZZANO:
Istituto Tecnico - Settore Economico
Indirizzo: Amministrazione, Finanza e Marketing
Liceo Scientifico
Liceo delle Scienze Umane

Indirizzi di studio presso la Sede Coordinata di OPERA:
Istituto Tecnico - Settore Tecnologico
Indirizzo: Agraria, Agroalimentare e Agroindustria
Liceo Scientifico

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

manufatto all'aria aperta per farlo seccare oppure archiviarlo per proseguirne la lavorazione)
- conoscere i diversi strumenti, i materiali utilizzati e il loro nome
- saper trovare materiali e strumenti a inizio lezione e ricordarsi dove riporli a lezione conclusa
- sviluppare abilità nell'utilizzo degli strumenti
- abilità di astrazione tridimensionale
- abitudine al contatto materico e sviluppo delle capacità sensoriali tattili
- allenamento nella coordinazione motoria grossolana e nella motricità più fine
- abitudine all'emulazione e capacità di riprodurre e attuare le spegazioni e le dimostrazioni fornite
- sviluppo creatività
- capacità di analisi e sintesi
- capacità di lettura, visualizzazione, osservazione e riproduzione
- capacità di utilizzo di un registro linguistico e di una terminologia consoni alla materia
- sensibilità nell'uso del colore

- Sviluppare competenze trasversali:
- capacità attentive, di consapevolezza, autocontrollo e concentrazione
- allenamento mnemonico e logico
- memorizzazione delle procedure
- metodo di lavoro
- autonomia e velocità esecutiva
- attenzione alla suddivisione dei momenti di lavoro (inizio con predisposizione di materiali e strumenti, svolgimento quindi modellazione e conclusione, riordino e pulizia)

7. Tipologie di prove ed elaborati

- Bassorilievi
- Altorilievi
- Soggetti a tuttotondo in creta ed eventuale decorazione e/o colorazione

8. Criteri di valutazione (quando richiesta)

- Adeguato livello di confidenza con il materiale e iniziale comprensione delle proprietà
- Autonomia nell'esecuzione del progetto concordato
- Capacità di lavorare in gruppo qundo richiesto
- Raggiungimento di precisione, pulizia e ordine sull'esercizio svolto
- Applicazione corretta del metodo e della richiesta
- Completezza dell'elaborato
- Comprensione, memorizzazione e attuazione delle procedure di lavoro
- Capacità di lettura e valutazione auto-critica del lavoro eseguito
- Capacità di osservazione
- Capacità di riproduzione da un modello stabilito
- Capacità di analisi

Sede Coordinata: via Karl Marx 4 - Noverasco - 20090 OPERA MI - tel. 025300901 - fax 0257605250

- Capacità di sintesi
- Creatività nella scelta del soggetto
- Capacità di trovare soluzioni creative nella tecnica esecutiva
- Abilità compositiva
- Consapevolezza e autocontrollo nell'esecuzione
- Velocità di esecuzione e gestione dei tempi assegnati
- Comprensione del corretto utilizzo degli strumenti
- Abilità nell'uso degli strumenti
- Manualità nella manipolazione dell'argilla
- Capacità di astrazione tridimensionale
- Capacità di lettura e riproduzione dei volumi, forme e strutture
- Sensibilità nell'uso e nella scelta del colore
- Capacità di sperimentare nell'uso del colore sulla terracotta
- Capacità di utilizzo negli esercizi pratici delle nozioni acquisite
- Capacità di utilizzo di un registro linguistico e di una terminologia consoni alla materia
- Capacità di espressione coerente con la richiesta e con gli intenti

9. Firma

Federica Rapetti

Sede Coordinata: via Karl Marx 4 - Noverasco - 20090 OPERA MI - tel. 025300901 - fax 0257605250

Indirizzi di studio in ROZZANO:
Istituto Tecnico - Settore Economico
Indirizzo: Amministrazione, Finanza e Marketing
Liceo Scientifico
Liceo delle Scienze Umane

Indirizzi di studio presso la Sede Coordinata di OPERA:
Istituto Tecnico - Settore Tecnologico
Indirizzo: Agraria, Agroalimentare e Agroindustria
Liceo Scientifico

UNIONE EUROPEA
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV