

PIANO DI LAVORO COMUNE - LETTERE BIENNIO LICEO SCIENTIFICO e SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

1. Finalità

Italiano

L'insegnamento dell'italiano si colloca nell'ambito più ampio dell'educazione linguistica, impegna tutte le discipline e risulta pertanto trasversale nell'intero processo formativo e di istruzione e finalizzato a uno sviluppo graduale e continuo lungo il corso della vita delle competenze di comunicazione nella madrelingua nell'ottica di un apprendimento permanente come raccomandato dall'Unione Europea in più occasioni.

Le finalità che ci si propone nel biennio sono certamente più generali che nel triennio e godono di una loro specificità; scopo primario è sviluppare nello studente una competenza linguistica in senso sia produttivo sia ricettivo.

Importante è anche consolidare nello studente la "scoperta" della letteratura, come rappresentazione di sentimenti e di situazioni universali, e stimolare il gusto della lettura.

Principi e finalità dell'insegnamento dell'italiano, espressi in termini di competenze, si ispirano al quadro di riferimento fornito dall'INVALSI (*Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema educativo di Istruzione e di Formazione*) che, al termine del biennio, certifica le competenze acquisite dagli studenti al momento dell'assolvimento dell'obbligo scolastico.

Latino

La conoscenza del latino contribuisce ad una più profonda comprensione dei processi storico-letterari che hanno portato alla società di oggi. Sul piano dell'educazione linguistica, la riflessione sulla lingua latina, condotta alla luce del confronto con quella italiana, porta a una maggiore coscienza e conoscenza lessicale e permette allo studente di familiarizzare e di ri-appropriarsi della propria lingua madre. Infine la traduzione dalla lingua latina favorisce lo sviluppo di quelle abilità logiche necessarie per la risoluzione di problemi che sono peraltro comuni a tutte le discipline.

Geostoria

L'insegnamento della **Storia** tenderà soprattutto a sviluppare nei ragazzi una coscienza storica, per comprendere come la riflessione ed il confronto sugli avvenimenti del passato siano indispensabili per interpretare il presente e come ciascuna cultura sia il risultato di un percorso evolutivo, sociale, politico ed economico, che la rende diversa, ma non per questo meno valida delle altre culture e civiltà.

L'insegnamento di **Geografia**, integrato a quello della storia, avrà la finalità di sviluppare una coscienza e una sensibilità ecologica alla luce degli effetti a catena indotti dall'azione umana; di educare al rispetto del valore della diversità, alla comprensione della dimensione internazionale e alla solidarietà mondiale, in modo da formare cittadini informati e consapevoli

2. Obiettivi didattici e competenze

Italiano

Nel declinare gli obiettivi didattici dell'insegnamento dell'italiano nel primo biennio si tiene conto delle indicazioni dell'INVALSI, mirando tra l'altro allo sviluppo di competenze di lettura (pragmatico-testuali, lessicali, grammaticali) e competenze grammaticali specifiche per la riflessione sulla lingua.

In particolare, nel settore delle competenze linguistiche si mirerà:

- all'acquisizione della capacità di usare correttamente la lingua italiana in varie situazioni comunicative sia orali che scritte
- all'acquisizione dell'abitudine alla lettura (esplorativa, selettiva, estensiva, intensiva) come mezzo insostituibile per accedere ai più vasti campi del sapere, per soddisfare nuove personali esigenze di cultura e per sviluppare la capacità di riflessione a partire da varie tipologie testuali (narrativo, poetico, espositivo, non continuo)
- alla maturazione di curiosità e interesse per le opere letterarie attraverso l'accostamento di testi di vario genere e significato e per mezzo di analisi condotte su di essi

Italiano 1

In particolare per quanto concerne gli obiettivi operativi, si mirerà all'acquisizione delle seguenti competenze:

- riassumere diverse tipologie di testo, sintetizzare, anche tramite mappe concettuali, parafrasare
- scrivere in modo corretto e pertinente testi proposti e in modo particolare testi proposti, di diverse tipologie
- esporre oralmente il contenuto di un testo in modo chiaro e con un linguaggio corretto.

Inoltre di un qualsiasi testo:

- comprendere il significato
- individuare le parti costitutive
- riconoscere la tipologia
- riconoscere i principali elementi morfologici e dell'analisi logica
- individuare e analizzare gli elementi della narrazione
- individuare temi e messaggi

Italiano 2

Per il secondo anno si perseguiranno i seguenti obiettivi, riferiti ad un testo poetico:

- comprendere il significato complessivo
- individuare la metrica e le caratteristiche stilistiche
- riconoscere le principali figure retoriche
- individuare i temi e le scelte stilistiche dell'autore
- avviare allo studio del contesto storico-letterario

Per quanto riguarda il testo drammatico:

- individuare i codici specifici e le funzioni dei singoli elementi costitutivi
- riconoscere l'appartenenza di un testo drammatico a uno dei generi (tragedia, commedia e dramma moderno).

Per quanto riguarda le competenze relative alla produzione scritta si mirerà al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- affinare le abilità di analisi e interpretazione del testo narrativo
- riconoscere e costruire un testo argomentativo
- riconoscere i principali elementi sintattici del periodo

Latino 1 – 2

Obiettivi generali:

- conoscere le regole principali della fonetica e dell'uso dell'accento nelle parole latine
- conoscere la morfologia e le strutture sintattiche fondamentali della lingua latina
- costruire un primo vocabolario di base

Obiettivi operativi:

- saper analizzare una frase singola
- saper applicare la flessione nominale e verbale
- saper riconoscere alcuni elementi morfologici e sintattici fondamentali del latino
- saper operare una lettura etimologica dell'italiano nei suoi legami con il latino, memorizzare un discreto numero di vocaboli latini per conoscere e capire le parole italiane, e per interpretare poi in modo corretto i brani latini.
- saper tradurre testi elementari in prima e, a partire dalla seconda, saper comprendere testi latini di prosa più complessi

Geostoria 1 e 2

Storia 1 e 2

Nell'insegnamento si mirerà al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- riconoscere i soggetti della storia e le relazioni causa-effetto
- ordinare i fatti cronologicamente
- usare un linguaggio e una terminologia specifica

Geografia 1 e 2

Nell'insegnamento si mirerà al raggiungimento dei seguenti obiettivi:

- analizzare e comprendere i condizionamenti tra uomo e ambiente
- individuare i fattori che influiscono sulla localizzazione di attività economiche, sulle emigrazioni delle popolazioni, sulle differenze tra Paesi del Nord e Sud del mondo
- leggere carte geografiche e tematiche, grafici e fotografie
- usare un linguaggio specifico appropriato

3. Contenuti

Italiano 1

- Le strategie dell'ascolto: decodificare i messaggi e saper prendere appunti
- Le diverse strategie di lettura
- Le caratteristiche formali del testo scritto
- La produzione di testi di diversa tipologia
- Recupero di nozioni di fonotografia
- Recupero di nozioni morfologiche basilari
- Analisi logica della proposizione: i principali complementi
- Il lessico e i registri
- Introduzione alla poesia epica e lettura di brani tratti dall'epica classica
- Esplorazioni del testo narrativo con particolare riferimento alla sua costruzione
- Esplorazione del testo narrativo con particolare riferimento ai generi e/o a un autore
- Lettura integrale di testi di narrativa italiana e/o europea.

Italiano 2

- Il testo argomentativo: caratteristiche, struttura e produzione
- Il testo poetico
- Il testo drammatico
- L'analisi del periodo
- Lettura di parti significative dei *Promessi Sposi*
- Lettura integrale di testi letterari italiani o stranieri
- Lettura integrale di almeno un testo drammatico
- La recensione
- Uno o più percorsi sulla poesia (o a tema o su un autore) tra quelli proposti dal libro di testo
- Introduzione alla letteratura delle origini

Latino 1

- alfabeto; pronuncia; leggi dell'accento
- le cinque declinazioni
- le due classi dell'aggettivo
- indicativo attivo e passivo, infinito presente attivo e passivo, imperativo attivo
- coniugazione dei verbi in *-io*

- complementi di luogo (e particolarità), d'agente, causa efficiente, causa, modo, compagnia e unione, mezzo, tempo, argomento, materia e qualità; apposizione; predicativo del soggetto e dell'oggetto; partitivo; vantaggio, svantaggio, fine, denominazione
- pronomi personali
- pronomi relativi e proposizioni relative
- dativo di possesso
- il pronome *is, ea, id*
- comparativi e superlativi

Latino 2

Conclusione dello studio dei tempi dell'indicativo

- congiuntivo attivo, passivo
- verbi deponenti
- le proposizioni finali, complete volitive, consecutive, complete dichiarative, il *cum* narrativo
- gli aggettivi e avverbi dimostrativi,
- il participio presente, perfetto e futuro
- l'ablativo assoluto
- l'infinito presente, perfetto e futuro
- la proposizione infinitiva

Geostoria

Storia 1

- Introduzione alla storia e al problema delle fonti
- Preistoria e cenni alle civiltà mesopotamica ed egizia
- Ebrei e Fenici
- Creta, Micene e il 'Medioevo' ellenico
- L'espansione e la cultura della Grecia arcaica
- La civiltà della *polis*: Sparta e Atene
- Le guerre tra Greci e Persiani
- L'apogeo delle *poleis*
- Dalla guerra del Peloponneso alla affermazione della Macedonia
- Alessandro Magno e l'ellenismo
- L'Italia arcaica, gli Etruschi e la nascita di Roma
- La repubblica di Roma e la sua espansione in Italia
- Le guerre puniche e l'annessione della Grecia
- I rivolgimenti culturali e sociali e le riforme dei Gracchi

- Dalla guerra fra Mario e Silla all'affermazione di Pompeo
- La guerra fra Cesare e Pompeo

Storia 2

- Affermazione di Ottaviano
- Il principato di Augusto
- Le dinastie Giulio Claudia e Flavia
- Il principato illuminato e il 'dominato' militare: la crisi
- Il terzo secolo
- L'epoca tardo-antica
- I regni romano barbarici e l'impero bizantino
- I Longobardi e l'ascesa del Papato
- Gli Arabi
- L'Alto Medioevo
- Il Sacro Romano Impero

Geografia 1 e 2

Scelta fra i seguenti nuclei tematici:

- gli ecosistemi
- problemi di geografia ambientale
- fattori e dinamiche dello sviluppo demografico
- il fenomeno migratorio
- equità sociale e diritti negati
- l'Unione Europea
- i principali organismi di cooperazione internazionale
- la globalizzazione
- conflitti nel mondo globale

4. Tempi

Italiano – Latino - Geostoria

Ogni insegnante stabilirà i tempi della programmazione in base alle esigenze e ai ritmi di apprendimento delle classi.

5. Metodologia e strumenti

Italiano 1 e 2

- Lezioni frontali
- Coinvolgimento degli studenti nello svolgimento delle lezioni

- Esercizi di riscrittura
- Visione di film
- Produzione di testi
- Correzione collettiva degli esercizi assegnati per casa
- Discussione sugli esiti delle prove di verifica, corredata da indicazioni precise per il superamento di problemi individuali
- Lettura integrale di opere letterarie
- Lettura di testi di diversa tipologia (articoli di giornale, recensioni, ecc.)
- Attività di apprendimento cooperativo (*cooperative learning*) e di apprendimento fra pari (*peer-to-peer education*).

Latino

- esercitazioni orali, opportunamente guidate dall'insegnante
- riflessioni sul lessico latino anche attraverso confronti con il lessico italiano che da esso deriva
- esercitazioni in classe sull'uso del vocabolario
- correzione e controllo delle esercitazioni assegnate come compito da svolgere a casa
- recupero in itinere, ove necessario, tramite proposta di esercizi aggiuntivi; attività in classe, finalizzate al metodo di traduzione; discussione sugli esiti delle prove di verifica con l'offerta di indicazioni precise per il superamento dei problemi individuati; ripasso guidato di argomenti non ben compresi
- Attività di apprendimento cooperativo e di apprendimento fra pari.

Geostoria 1 e 2

- Lezioni frontali
- Lettura di documenti e di fonti di vario genere
- Lettura di testi, anche di articoli di giornale e/o visione di audiovisivi utili a suscitare un dibattito-confronto in classe e a recuperare gli agganci interdisciplinari
- Eventuali uscite didattiche per visitare mostre o musei di particolare interesse e progetti con specialisti esterni
- Discussione in classe a partire dalla proiezione di film o dalla lettura di testi di varie tipologie
- Attività di apprendimento cooperativo e di apprendimento fra pari.

6. Modalità di verifica e valutazione

Latino 1 e 2

- Le verifiche orali o test (esercizi di trasformazione, completamento, scelta multipla e traduzione) (almeno 2 in ogni quadrimestre) accerteranno le conoscenze morfosintattiche
- Le verifiche scritte (almeno due nel primo quadrimestre e tre nel secondo) saranno

volte ad accertare le conoscenze morfosintattiche, la comprensione del testo e la capacità di renderlo in italiano attraverso un uso corretto e consapevole del vocabolario.

- Oltre al grado di competenza disciplinare saranno valutati l'impegno e la costanza nello studio e la partecipazione all'attività didattica

Italiano 1 e 2

-Le verifiche scritte – almeno due nel primo quadrimestre, tre nel secondo – saranno di tipologia diversa a scelta. In esse verranno valutate la capacità di analisi e di sintesi, le conoscenze, l'organicità e la correttezza morfosintattica e ortografica.

- Le verifiche valide per l'orale – almeno due a quadrimestre - valuteranno la conoscenza corretta dei contenuti, la capacità di analisi e di sintesi, la capacità di rielaborazione personale, la capacità espositiva.

- Saranno inoltre valutati l'impegno, la costanza, l'esecuzione dei compiti assegnati e il grado di partecipazione alle attività didattiche.

Geostoria 1 e 2

Si prevedono almeno due verifiche a quadrimestre, di varia tipologia, che accerteranno la conoscenza corretta dei contenuti, la capacità di rielaborazione personale, la padronanza della lingua, la proprietà lessicale.

Oltre al grado di competenza disciplinare saranno valutati l'impegno e la costanza nello studio e la partecipazione all'attività didattica.

Competenze di base (come previsto dal D.M. 139/2007)

Alla fine del biennio lo svolgimento del Piano di Lavoro annuale permetterà agli studenti di acquisire le seguenti **competenze di base** relative all'asse dei linguaggi e all'asse storico sociale:

ASSE DEI LINGUAGGI

-Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

-Leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo.

-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

ASSE STORICO-SOCIALE

-Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

PIANO DI LAVORO COMUNE – LETTERE TRIENNIO LICEO SCIENTIFICO e SCIENZE UMANE

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

1. Finalità

Italiano

La capacità di servirsi in modo corretto ed adeguato del codice linguistico (sia a livello orale che scritto) è preliminare a qualsiasi tipo di apprendimento ed elaborazione concettuale e risulta dunque un obiettivo trasversale per ogni tipo di disciplina. E' inoltre indispensabile per esprimere compiutamente il proprio pensiero e interpretare quello altrui.

Lo studio della letteratura assolve molteplici funzioni, promuovendo la conoscenza della civiltà di cui si è parte e la capacità di decodificare messaggi specifici e complessi cogliendone tutte le valenze espressive.

Latino (Liceo scientifico)

Lo studio della cultura latina è finalizzato in generale alla conoscenza della civiltà da cui è derivata quella italiana e a favorire confronti con l'attualità.

Lo studio della lingua latina poi è indispensabile per una più compiuta conoscenza delle lingue europee. In particolare, accostare una lingua strutturata, ma rigidamente 'logica' come quella latina favorisce l'attitudine ad un approccio analitico alle situazioni problematiche che, mai come oggi, risulta indispensabile.

Latino (Liceo delle Scienze umane)

Lo studio della cultura latina è finalizzato in generale alla conoscenza della civiltà da cui è derivata quella italiana e al suo confronto con l'attualità.

In particolare, lo studio del latino nel triennio del Liceo delle scienze umane è volto alla conoscenza dei principali aspetti della civiltà latina in ottica interdisciplinare (con l'ausilio delle materie di indirizzo, specie la pedagogia e l'antropologia) attraverso la lettura di testi significativi, prevalentemente in traduzione, degli autori più importanti della letteratura latina e di testi che mostrino la sopravvivenza di questi nella civiltà letteraria contemporanea.

2. Obiettivi didattici e competenze

Italiano

Lo studente è in grado di:

- 1) decodificare un testo scritto di vario genere
- 2) effettuare un'analisi del messaggio a vari livelli per comprenderlo e interpretarlo adeguatamente
- 3) conoscere i dati fondamentali della storia della letteratura (autori, movimenti, ecc.) cogliendone i rapporti con il contesto storico
- 4) organizzare il discorso in ordine logico e cronologico; elaborare sintesi
- 5) esprimersi in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico
- 6) elaborare un testo scritto evidenziando:
 - a) pertinenza rispetto alla traccia
 - b) coerenza logico-concettuale
 - c) conoscenza adeguata della problematica
 - d) chiarezza e correttezza formale.

Latino (Liceo scientifico)

Lo studente:

- 1) consolida le conoscenze grammaticali e il lessico di base
- 2) decodifica con una certa sicurezza un testo latino di circa 8 righe con l'ausilio del vocabolario e lo traspone opportunamente in lingua italiana
- 3) effettua l'analisi di un testo letterario:
 - a) riconosce le componenti del messaggio
 - b) ricava le informazioni fondamentali
 - c) individua le principali strutture morfo-sintattiche
 - d) riconosce i principali artifici retorici
 - e) collega testo e contesto
- 4) conosce i dati fondamentali della storia della letteratura latina (autori, correnti, ecc) cogliendo i principali collegamenti con la contemporaneità
- 5) organizza il discorso in ordine logico e cronologico
- 6) sa elaborare sintesi.

Latino (Liceo delle Scienze umane)

Lo studente:

- 1) consolida la conoscenza delle principali strutture grammaticali e del lessico di base
- 2) decodifica semplici testi latini di circa 8 righe con l'ausilio del vocabolario e lo traspone opportunamente in lingua italiana
- 3) effettua l'analisi di semplici testi letterari (prevalentemente in prosa) significativi dal punto di vista storico-letterario:
 - a) riconosce le componenti del messaggio
 - b) ricava le informazioni fondamentali
 - c) individua le principali strutture morfo-sintattiche
 - d) riconosce i principali artifici retorici
 - e) collega testo e contesto
- 4) conosce i dati fondamentali della storia della letteratura latina (autori, correnti, ecc.) cogliendo i principali collegamenti con la contemporaneità
- 5) organizza il discorso secondo un ordine logico e cronologico
- 6) sa elaborare sintesi

3. Contenuti e tempi

Italiano

I programmi seguiranno le linee fondamentali delle indicazioni ministeriali.

Vista l'ampiezza degli stessi si privilegeranno gli autori e i movimenti maggiori anche secondo le scelte didattiche attuate dal docente.

In generale la scansione annuale sarà la seguente:

- Classe terza: dal Duecento al Cinquecento attraverso le figure di Dante, Petrarca, Boccaccio, Ariosto.
- Classe quarta: dal Cinquecento all'inizio dell'Ottocento con una scelta antologica da Machiavelli, Tasso, Galileo, Parini, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Manzoni.
- Classe quinta: Ottocento e Novecento con letture scelte da Leopardi, Verga, Pascoli, D'Annunzio, Pirandello, Svevo, Ungaretti, Montale, Calvino e altri autori del secondo Novecento.

Nel corso del triennio verrà proposta la lettura e l'analisi di canti scelti dalle tre cantiche della *Divina Commedia* di Dante.

Per quanto riguarda la produzione scritta si attuerà un percorso di sviluppo delle capacità di esposizione attraverso esercizio sistematico, affrontando le varie tipologie proposte dal Ministero.

Latino (Liceo scientifico)

Classe terza:

proseguimento dello studio della parte morfosintattica attraverso esercizio di traduzione.

Autori: introduzione e analisi dell'opera di Cesare e di Catullo con lettura diretta o in traduzione di alcuni brani (secondo i materiali proposti dal libro di testo)

Storia della letteratura: dall'età arcaica all'età repubblicana

Classe quarta:

completamento dello studio della morfosintassi della lingua

Autori: lettura diretta o in traduzione di alcuni brani scelti tra le opere di almeno due dei seguenti autori: Sallustio, Lucrezio, Cicerone, Orazio e Virgilio (secondo i materiali proposti dal libro di testo)

Storia della letteratura: dall'età repubblicana all'età augustea.

Classe quinta:

Autori: lettura, traduzione e analisi di passi scelti dalle opere di Seneca, Petronio, Marziale, Apuleio.

Storia della letteratura dell'età imperiale

Latino (Liceo delle Scienze umane)

Classe terza:

proseguimento dello studio delle strutture morfosintattiche necessarie per l'analisi e la

traduzione di semplici testi in prosa (usi del participio, ablativo assoluto, perifrastiche, periodo ipotetico, subordinate ad alta frequenza).

Autori: introduzione e analisi dell'opera di Cesare e di Catullo con lettura diretta (guidata dal docente) di semplici brani (2/3 al massimo) o in traduzione di brani significativi (secondo i materiali proposti dal libro di testo)

Storia della letteratura: dall'età arcaica all'età repubblicana

Classe quarta:

Autori: lettura diretta (guidata dal docente) di semplici brani (2/3 al massimo) o in traduzione di brani significativi scelti tra le opere dei seguenti autori: Sallustio, Lucrezio, Cicerone, Orazio e Virgilio (secondo i materiali proposti dal libro di testo)

Storia della letteratura: dall'età repubblicana all'età augustea.

Classe quinta:

Autori: lettura diretta (guidata dal docente) di semplici brani (2/3 al massimo) o in traduzione di brani significativi scelti di opere di Seneca e lettura in traduzione di brani significativi di Petronio, Marziale, Apuleio.

Storia della letteratura dell'età imperiale

4. Metodologia e strumenti

Italiano

La proposta dei contenuti sarà, per lo più, impostata secondo un criterio cronologico e volta a favorire un approccio interdisciplinare.

Il problema principale consiste infatti nel suscitare interesse per la materia e nel far intuire la valenza educativa dello studio letterario, poiché esso permette di introdurre discorsi di rilevanza etica e sociale; lo stesso affinamento dello strumento linguistico costituisce un fondamentale elemento nell'educazione dell'individuo.

Saranno perciò utilizzati tutti gli accorgimenti didattici atti a stimolare l'attenzione, il dibattito, e contemporaneamente a favorire la graduale acquisizione di una metodologia di studio.

Un'attenzione particolare verrà riservata all'elaborazione del testo scritto, nelle diverse fasi della sua ideazione e stesura. Saranno affrontati sia temi argomentativi tradizionali sia le varie tipologie proposte dal Ministero come prima prova dell'esame di Stato.

Latino (Liceo scientifico)

Sul piano linguistico, essendo il fine primario la comprensione di un testo classico, l'attività didattica si articolerà in due momenti:

a – esercizi progressivi di traduzione mirati al completamento e consolidamento delle conoscenze grammaticali e lessicali

b – analisi e traduzione di testi d'autore mirati alla conoscenza diretta della civiltà latina

Verrà inoltre riservata una particolare attenzione all'acquisizione di un lessico base e di una consapevolezza etimologica, al fine di rendere più agevole la comprensione e l'interpretazione dei testi e nel contempo affinare le competenze linguistiche anche in italiano.

In relazione alla storia della letteratura, si rimanda a quanto scritto circa l'italiano,

favorendo sempre i confronti con la contemporaneità.

Latino (Liceo delle Scienze umane)

Alla luce delle finalità già indicate dello studio del latino nel triennio del Liceo delle scienze umane, l'attività si articolerà in due momenti:

- a – esercizi progressivi di traduzione mirati al completamento delle conoscenze grammaticali e lessicali ritenute fondamentali
- b – analisi e traduzione di semplici testi d'autore significativi per una conoscenza diretta della civiltà latina

5. Modalità di verifica e valutazione

Italiano

I parametri di valutazione saranno riferiti alle conoscenze e alle abilità dell'alunno; saranno considerati anche l'impegno, la partecipazione e l'affinamento delle competenze acquisite.

Per quanto riguarda le conoscenze alla fine dell'anno si ritiene sufficiente la preparazione dello studente quando risponde agli obiettivi presentati sopra.

Le prove saranno almeno 2 per l'orale sia nel primo che nel secondo quadrimestre (articolate in colloqui orali, test a risposta aperta o questionari) e per lo scritto 2 nel primo quadrimestre e 3 nel secondo quadrimestre.

In particolare per quanto riguarda la valutazione degli elaborati scritti ci si attiene alle indicazioni inviate dal Ministero, riassunte nel seguente schema:

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati

- rispetto dei vincoli
- ideazione, pianificazione e organizzazione del testo
- coesione e coerenza testuali
- uso corretto ed efficace della punteggiatura
- ricchezza e padronanza lessicale
- correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi)
- ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali
- espressione di giudizi critici e valutazioni personali
- capacità di comprendere un testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici
- capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti

Recupero: italiano

In considerazione dei tempi molto lunghi che richiede il recupero delle abilità linguistiche, soprattutto di produzione orale e scritta, si procederà al recupero curriculare durante la normale attività didattica, con interventi differenziati ed articolati in diversi momenti:

- discussione degli esiti delle prove di verifica scritte e orali con indicazioni dell'insegnante
mirate al superamento dei problemi individuali
- momenti di recupero all'interno del normale orario di lezione per spiegazione o puntualizzazione di parti non chiare.

Latino (Liceo scientifico)

Per quanto riguarda le conoscenze alla fine dell'anno si ritiene sufficiente la preparazione dello studente quando risponde agli obiettivi presentati sopra.

Si ritiene in particolare sufficiente la preparazione linguistica dello studente quando:

- decodifica un testo latino di circa 8 righe in due ore con l'ausilio del vocabolario o senza, se su testi precedentemente proposti e analizzati in classe, e lo traspone correttamente in lingua italiana rispettando il contenuto e le strutture morfosintattiche

Le prove saranno almeno 2 per l'orale sia nel primo che nel secondo quadrimestre (articolate in colloqui orali, test a risposta multipla o questionari) e per lo scritto 2 nel primo quadrimestre e 3 nel secondo quadrimestre.

Recupero: latino

Il recupero sarà di tipo curriculare articolato in:

- momenti di discussione degli esiti delle prove di verifica scritte e orali con indicazioni dell'insegnante, mirate al superamento dei singoli problemi individuali
- correzione di traduzioni eseguite dagli allievi in più rispetto a quelle assegnate;
- momenti di recupero all'interno del normale orario di lezione per spiegazione o puntualizzazione di parti non chiare

Qualora si presenti la necessità, si prevede la possibilità di effettuare un'attività di recupero extracurricolare, subordinata all'organizzazione e alle disponibilità della scuola.

Latino (Liceo delle scienze umane)

Per quanto riguarda le conoscenze alla fine dell'anno si ritiene sufficiente la preparazione dello studente quando risponde agli obiettivi presentati sopra.

Si ritiene in particolare sufficiente la preparazione linguistica dello studente quando:

- decodifica (anche guidata) di un semplice testo latino di 6/8 righe in due ore con l'ausilio del vocabolario e lo traspone correttamente in lingua italiana rispettando il contenuto e le strutture morfosintattiche (modalità di verifica prevista prevalentemente in terza e quarta)
- ritraduce, analizza e commenta semplici testi letterari in lingua originale precedentemente letti e commentati in classe sotto la guida del docente (modalità di verifica possibile lungo tutto il triennio, ma preferibile in quarta e quinta)

Le prove saranno almeno 2 per l'orale sia nel primo che nel secondo quadrimestre (articolate in colloqui orali, test a risposta multipla o a risposta aperta) e per lo scritto 1 nel primo quadrimestre e 2 nel secondo quadrimestre.

Recupero: latino

Il recupero sarà di tipo curriculare articolato in:

- momenti di discussione degli esiti delle prove di verifica scritte e orali con indicazioni dell'insegnante, mirate al superamento dei singoli problemi individuali
- correzione di traduzioni eseguite dagli allievi in più rispetto a quelle assegnate;
- momenti di recupero all'interno del normale orario di lezione per spiegazione o puntualizzazione di parti non chiare

Qualora si presenti la necessità, si prevede la possibilità di effettuare un'attività di recupero extracurricolare, subordinata all'organizzazione e alle disponibilità della scuola.

