



**Istituto di Istruzione Superiore**  
**“ITALO CALVINO”**  
**via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI**

**telefono: 0257500115**

**fax: 0257500163**

**e-mail: [info@istitutocalvino.gov.it](mailto:info@istitutocalvino.gov.it)**

**internet: [www.istitutocalvino.gov.it](http://www.istitutocalvino.gov.it)**

Codice Fiscale: 97270410158

Codice S.I.M.P.I.: MIIS01900L

<b>Materia</b>	<b>Lingue straniere ITE - SPAGNOLO a.s.2016-2017</b>
<b>Classi</b>	<b>Prima, Seconda, Terza, Quarta, Quinta</b>
<b>Docenti</b>	<b>M. Pocchia, D. Povero</b>

## **PIANO DI LAVORO**

### **PIANO DI LAVORO**

.....	<b>1</b>
<b>Classe Prima.....</b>	<b>2</b>
<b>Classe Seconda.....</b>	<b>6</b>
<b>Classe Terza .....</b>	<b>9</b>
<b>Classe Quarta .....</b>	<b>12</b>
<b>Classe Quinta .....</b>	<b>15</b>

---

# Classe Prima

---

## 1. Finalità

---

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- Motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento.
- Acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (*life-long learning*).

## 2. Obiettivi didattici minimi

---

### Obiettivi trasversali

Sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo (coppie, piccoli gruppi, gruppo classe);

sviluppare una coscienza civile e sociale, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa;

impostare in modo efficace lo studio della lingua sia scritto che orale, anche attraverso l'organizzazione di appunti personali

costruire il proprio glossario lessicale e fraseologico;

partecipare attivamente alle lezioni;

stimolare le capacità induttiva e intuitiva nell'utilizzo della lingua a differenti livelli.

### Obiettivi didattici

#### **Abilità di comprensione orale**

Capire il senso globale del messaggio riconoscendone gli scopi comunicativi

Ricavare alcune informazioni specifiche

Eeguire le istruzioni presenti in un messaggio

Rispondere a domande inferenziali in modo semplice e diretto

#### **Abilità di produzione orale**

Riprodurre ritmo e intonazione le forme linguistiche apprese, cercando di riprodurre pronuncia

Riprodurre le forme linguistiche apprese apportando eventuali variazioni strumentali e lessicali.

Partecipare a scambi interattivi con i compagni e l'insegnante riguardanti la sfera personale e l'esperienza quotidiana degli interlocutori e facendo ricorso a strutture, lessico e fraseologia appresi, giungendo a una interazione il più possibile corretta e efficace seppur utilizzando strutture semplici e trattando tematiche note

Porre domande riferite alla sfera personale e all'esperienza quotidiana a livello elementare e rispondere

Raccontare brevi esperienze personali

Riferire in modo elementare un brano, riassumendone i principali punti e rispettandone la sequenza logico-temporale

### **Abilità di comprensione scritta**

Capire il senso globale di un testo e sapere individuare l'idea centrale. Lettura sommaria o ricerca rapida di singole informazioni di e da testi. Ricavare dal testo alcune informazioni specifiche

Risolvere problemi proposti dal testo

Operare inferenze

Individuare elementi connettivi e coesivi presenti nel testo

Trasferire le comunicazioni dal testo ad altro mezzo comunicativo

### **Abilità di produzione scritta**

Compilare schede e moduli

Scrivere brevi testi su traccia

Scrivere brevi brani (composizioni di carattere immaginativo, semplici lettere personali o messaggi e-mail, brevi descrizioni)

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>	<b>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
Saper comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	Lezione frontale  Lezione partecipata  Attività di gruppo	-Osservazione sistematica  -Riflessione sulla lingua
Saper utilizzare le strutture	Scrivere brevi testi di interesse	Regole grammaticali	-Libro di testo da cui saranno	-Esercizi

<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>METODOLOGIA E STRUMENTI</b>	<b>MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE</b>
grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani	personale e quotidiano	fondamentali	tratte le funzioni linguistiche e le riflessioni grammaticali	strutturali -Questionari
	Comprendere i messaggi orali e rispondere in modo sufficientemente chiaro e corretto	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune	-Ascolto CD in L2	-Attività di vario tipo: vero/falso, domande, scelte multiple -Dialoghi guidati
Saper comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un linguaggio semplice ma corretto	Produrre testi di tipo informativo e descrittivo anche in presenza di alcuni errori formali	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale		-Brevi riassunti
Prendere consapevolezza del proprio vissuto per poterlo utilizzare in contesti multiculturali	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua		
Saper utilizzare testi multimediali	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo		

Si presume che gli alunni raggiungano il livello A1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.

### **3. Contenuti minimi**

---

STRUTTURE  
MORFOSINTATTICHE

*Viene utilizzato il libro di testo "Todo el mundo habla español" Vol 1 dal quale verranno affrontate presumibilmente le prime 6/7 unità didattiche effettuando se necessario dei tagli riguardo a strutture sintattiche che verranno affrontate al secondo anno.*

fonetica : consonanti e gruppi consonantici, differenze fra italiano e spagnolo;

accenti in ricezione e accenti in produzione;

articoli, determinativi e indeterminativi ,articoli contratti;

formazione del femminile e del plurale di nomi e aggettivi;

aggettivi dimostrativi;

pronomi personali e riflessivi;

presente regolare delle tre coniugazioni

pronomi personali soggetto e uso delle forme di cortesia usted/ustedes; sostantivi e aggettivi forma singolare, plurale, maschile, femminile; aggettivi possessivi anteposti;

aggettivi possessivi postposti e uso come pronomi;

differenza fra uso degli aggettivi possessivi anteposti e postposti;

marcadores de lugar;

differenze fra uso di hay ed està/estàn;

verbi irregolari presente indicativo: coniugazioni di tutte le irregolarità e studio filologico di queste (irregolarità grafiche, dittongazioni, alternanza vocalica, irregolari in prima persona e irregolarità propria);

comparativi di maggioranza, minoranza, uguaglianza con aggettivi, avverbi, sostantivi e verbi e loro eccezioni e superlativi;

esprimere accordo e disaccordo (uso de también e tampoco coi verbi pronominali e i verbi amar e odiar);

differenza dell'uso di muy e mucho;

formazioni del gerundio e uso di estar + gerundio;

differenza fra ser ed estar;

contrasto fra ir/venir e llevar e traer;

pronomi personali dativo e accusativo;

aggettivi e pronomi indefiniti;

haber e tener (hay que – tener que);

preposizioni;

contrasto fra pedir e preguntar;

### FUNZIONI

Saluti informali e formali

Dare informazioni personali  
Localizzare oggetti e luoghi nello spazio  
Presentarsi e presentare persone  
Parlare delle professioni  
Descrivere luoghi, paesi e nazionalità  
Parlare di azioni abituali  
Parlare di azioni in corso di svolgimento  
Parlare di gusti e preferenze  
Esprimere accordo e disaccordo  
Esprimere un giudizio  
Descrivere persone  
Parlare della salute e dare consigli  
Fare shopping  
Chiedere e esprimere opinioni  
Chiedere e dare informazioni sull'esistenza e la posizione di oggetti  
Chiedere e dire l'ora e parlare degli orari  
Routine quotidiana e frequenza

#### CULTURA E VOCABOLARIO

Si procederà con lo studio degli aspetti culturali e geografici della Spagna e Ispano America. La scelta verrà ogni volta adeguata alle esigenze e curiosità della classe.

Il vocabolario di base s'intende nell'arco del biennio, con lo studio del lessico previsto nel Glossario alla fine del libro di testo.

## **4. Modalità di verifica e valutazione**

---

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente; quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione e produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività.

La valutazione del trimestre avverrà sulla base di almeno 3 prove fra scritto e orale mentre la valutazione del pentamestre avverrà sulla base di almeno 5 verifiche fra scritto e orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.

---

# Classe Seconda

---

## 1. Finalità

---

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- L'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo.

## 2. Obiettivi didattici minimi

---

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
Saper comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana	Lezione frontale  Lezione partecipata  Attività di gruppo	-Osservazione sistematica  -Riflessione sulla lingua
Saper utilizzare le strutture grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani	Scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano	Regole grammaticali fondamentali	-Libro di testo da cui saranno tratte le funzioni linguistiche e le riflessioni grammaticali	-Esercizi strutturali  -Questionari
	Comprendere i messaggi orali e rispondere in modo sufficientemente chiaro e corretto	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune	-Ascolto CD in L2	-Attività di vario tipo: vero/falso, domande, scelte multiple  -Dialoghi guidati
Saper comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un	Produrre testi di tipo informativo e descrittivo anche in	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera		-Brevi riassunti



COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	METODOLOGIA E STRUMENTI	MODALITA DI VERIFICA E VALUTAZIONE
linguaggio semplice ma corretto	presenza di alcuni errori formali	informale		
Prendere consapevolezza del proprio vissuto per poterlo utilizzare in contesti multiculturali	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua		Esposizione orale
Saper utilizzare testi multimediali	Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva	Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo	Film in lingua originale	

Si presume che gli alunni raggiungano il livello A2/b1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.

### 3. Contenuti minimi

#### STRUTTURE

#### MORFOSINTATTICHE

Oltre al ripasso in itinere delle strutture del primo anno si procederà col rinforzo dei verbi irregolari nel presente, *estar + gerundio*, differenza fra *hay* ed *estar*, differenza fra *ser* ed *estar* e si termina il libro di testo *"Todo el mundo habla español"* Vol 1.

Dal libro di testo *"Todo el mundo habla español"* Vol 2 si procederà con lo studio della unità 1 e, qualora si riuscisse, la 2 e/o la 3.

Contrasto *ir/venir* e *traer/llevar*  
 regole di accenti in produzione  
*haber y tener (hay que – tengo que)*  
 preposizioni  
*pedir/preguntar*  
 dimostrativi neutri

pretérito imperfecto  
pretérito perfecto  
pretérito pluscuamperfecto  
para/por  
pretérito indefinido  
nessi per collegamenti  
modalità per esprimere il futuro  
modalità per esprimere il futuro: presente, ir + a + infinitivo, pensar + infinitivo  
perifrasi: acabar de e volver a verbo quedar  
llevar + gerundio  
llevar sin + infinitivo  
seguir + gerundio  
seguir sin + infinitivo  
dejar de  
estar + gerundio nelle forme del passato  
subjuntivo presente di verbi regolari e irregolari imperativo e uso coi pronomi  
approfondimento del contrasto ser/estar  
forma passiva articolo neutro  
Il tempo futuro  
preposizioni temporali legate al futuro

### FUNZIONI

Parlare di eventi del passato  
Parlare di azioni future  
Formulare ipotesi  
Parlare di obblighi e doveri  
Parlare di ciò che si è fatto recentemente  
Descrivere il risultato di un'azione passata  
fare previsioni ed esprimere certezze e probabilità  
descrizione di persone  
esprimere giudizi sugli eventi passati  
organizzare testi e racconti  
chiedere e dare indicazioni stradali  
parlare del tempo atmosferico  
mettere in relazione due avvenimenti del passato

## CULTURA E VOCABOLARIO

Si procederà con lo studio degli aspetti culturali e geografici della Spagna e Ispano America. La scelta verrà ogni volta adeguata alle esigenze e curiosità della classe.

Il vocabolario di base s'intende nell'arco del biennio, con lo studio del lessico previsto nel Glossario alla fine del libro di testo.

## **4. Modalità di verifica e valutazione**

---

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente; quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione e produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività.

La valutazione del trimestre avverrà sulla base di almeno 3 prove fra scritto e orale mentre la valutazione del pentamestre avverrà sulla base di almeno 5 verifiche fra scritto e orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.

---

# Classe Terza

---

## 1. Finalità

---

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto.
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- L'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo.
- L'utilizzo della rete e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

## 2. Obiettivi didattici minimi/Abilità

---

- Comprendere testi di carattere quotidiano e socio-culturale relativi al paese di cui si studia la lingua, individuandone il significato globale, il tipo di messaggio, il contesto, la situazione e i diversi registri utilizzati.
- Comunicare su argomenti di vario tipo, facendo attenzione ad esprimersi in modo appropriato (sotto gli aspetti: intonativo, lessicale, sintattico-grammaticale).
- Comprendere testi, inerenti aspetti socio-culturali dei paesi ispanofoni, tratti sia da libri di testo che da altre fonti individuandone l'organizzazione, il tipo, lo scopo ed il significato globale.
- Produrre testi scritti guidati di vario tipo (riassunti, lettere, relazioni su argomenti letti), selezionando ed organizzando le informazioni in modo tale da utilizzare adeguatamente il lessico, le strutture e le funzioni conosciute.
- Si presume che gli alunni raggiungano il livello B1 del Quadro Comune di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.
- Si fa eccezione per il gruppo di spagnolo "terza lingua" dell'indirizzo "relazioni internazionali" per i quali è previsto il raggiungimento del livello A2.

## 3. Contenuti minimi/Conoscenze

---

*I CONTENUTI SI DIFFERENZIANO A SECONDA DEGLI INDIRIZZI E A SECONDA CHE LO SPAGNOLO SIA "SECONDA LINGUA" (LINGUA STUDIATA DAL PRIMO ANNO) O "TERZA LINGUA" (LINGUA STUDIATA DAL TERZO ANNO).*

### **3.1 INDIRIZZO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING**

Lo studio delle strutture morfosintattiche è inteso come strumento volto anche al raggiungimento dell'obiettivo di saper produrre un testo scritto in lingua spagnola su argomenti di carattere culturale. Si presume di arrivare, indicativamente, alle unità 6/7 del libro *¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2*

#### STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Perifrasi verbali (llevar/seguir + gerundio;llevar sin/seguir sin/dejar de + infinito)

Uso al passato della perifrasi Estar +gerundio

Come rendere la preposizione italiana "da" in spagnolo

Presente congiuntivo: morfologia dei verbi regolari e dei verbi irregolari

Imperativo affermativo con pronomi clitici

I vari usi dell'imperativo

Differenze tra SER y ESTAR con l'uso degli aggettivi

Il modo passivo

Differenze nell'uso di mucho – muy / tan – tanto

Uso degli articoli nel contrasto tra italiano e spagnolo e uso

dell'articolo neutro LO

Futuro: morfologia e usi del futuro

Espressioni col tempo futuro

Proposizioni temporali

Condizionale: morfologia e uso

Opinioni sicure e opinioni probabili

Pronomi relativi e proposizioni relative

Preposizioni modali con indicativo e congiuntivo

Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso

Piuccheperfetto congiuntivo : morfologia e uso

Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo

Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito

### FUNZIONI COMUNICATIVE

Parlare del momento in cui si realizza un'azione passata

Informare sul punto d'inizio di un'azione

Mettere in relazione due azioni nel passato

Esprimere la durata di un'azione o situazione attuale

Domandare/Informare circa l'ubicazione di un luogo e spiegare come raggiungerlo

Concedere o negare permesso

Parlare del tempo atmosferico

Indicare cose e persone

Esprimere valutazioni al passato

Come organizzare un racconto o un testo

Altre espressioni con l'uso di Ser e Estar

Esprimere predizioni

Affermare fatti chiari e certi

Esprimere azioni incerte e poco sicure

Riferirsi ad azioni future

Chiedere e dare consigli

Parlare di caratteristiche

Esprimere opinioni

Formulare ipotesi

Dare una notizia

Constatare un fatto e negare un'informazione

Esprimere valutazioni e protestare

### VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario del biennio e studio dei seguenti gruppi semantici: Viaggi e vacanze -Indicazioni in città e tempo atmosferico - Nella società Pubblicità e mondo dello spettacolo - Telefono, computer e rete - Reati e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel

### CULTURA

Argomenti di carattere culturale, socio-politico, geografico di interesse per la classe, a discrezione dell'insegnante. Con l'ausilio del libro Una Vuelta por la Cultura hispana – Zanichelli, eventuali fotocopie e/o DVD.

## **3.2 INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI (SPAGNOLO - SECONDA LINGUA) –**

Lo studio delle strutture morfosintattiche è inteso come strumento volto anche al raggiungimento dell'obiettivo di saper produrre un testo scritto in lingua spagnola su argomenti di carattere culturale. Si presume di arrivare, indicativamente, alle unità 6/7 del libro *¿Qué me cuentas de nuevo?* VOL .2. Verranno rinforzate le abilità di scrittura con esercizi mirati al raggiungimento di un livello B1 nella produzione scritta.

### STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Si vedano le strutture dell'indirizzo AFM.

### FUNZIONI COMUNICATIVE

Si vedano le funzioni dell'indirizzo AFM.

### VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario del biennio e studio dei seguenti gruppi semantici: Viaggi e vacanze -Indicazioni in città e tempo atmosferico - Nella società Pubblicità e mondo dello spettacolo - Telefono, computer e rete - Reati e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel

### CULTURA

Argomenti di carattere culturale, socio-politico, geografico di interesse per la classe, a discrezione dell'insegnante. Con l'ausilio del libro *"Una Vuelta por la Cultura hispana"* – Zanichelli, eventuali fotocopie e/o DVD.

### **3.2 INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI (SPAGNOLO – TERZA LINGUA) –**

Si rimanda al contenuto morfosintattico, di funzioni comunicative e vocabolario del triennio. In particolare ci si prefissa di arrivare all'unità 8-9 del volume 1 di *"Todo el mundo habla español"*.

(si veda programmazione contenuti classe prima e seconda del presente documento).

### **3.3 INDIRIZZO SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI (SPAGNOLO – SECONDA LINGUA) -**

Dal momento che questo è l'ultimo anno di lingua spagnola, ci si concentrerà maggiormente sulle funzioni comunicative e sulla cultura.

#### STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Si vedano le strutture dell'indirizzo AFM fermo restando un approccio più comunicativo.

#### FUNZIONI COMUNICATIVE

Si vedano le strutture dell'indirizzo AFM

#### VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario del biennio e studio dei seguenti gruppi semantici: Viaggi e vacanze - Indicazioni in città e tempo atmosferico - Nella società Pubblicità e mondo dello spettacolo - Telefono, computer e rete-Reati e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel

#### CULTURA

Argomenti di carattere culturale, socio-politico, geografico di interesse per la classe, a discrezione dell'insegnante. Con l'ausilio del libro *"Una Vuelta por la Cultura hispana"* – Zanichelli, eventuali fotocopie e/o DVD.



## **4. Metodologia e strumenti**

---

- Uso di attività che coinvolgano gli studenti stessi, le loro esperienze, le loro conoscenze e la loro quotidianità (lezione partecipata, attività in coppie e lavori di gruppo).
- Esempificazioni delle strutture grammaticali indispensabili alla comunicazione sia scritta sia orale (lezione frontale).
- Uso di documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati.
- Esercizi strutturali, dialoghi, brevi composizioni, questionari, dettati, riassunti al fine di acquisire le strutture morfosintattiche e lessicali.
- Uso del lettore CD, del video e della LIM (lavagna interattiva multimediale) per esercizi di comprensione relativi alle varie Unità del testo.

## **5. Modalità di verifica e valutazione**

---

Le verifiche scritte avranno lo scopo di controllare il processo di apprendimento dello studente, quelle orali tenderanno a diventare sempre più di carattere comunicativo, ovvero verificheranno prevalentemente la capacità di ricezione di produzione orale. La valutazione orale, quindi, scaturirà anche dall'osservazione continua dei comportamenti linguistici degli studenti durante le varie attività. La valutazione del trimestre avverrà sulla base di almeno 3 prove fra scritto e orale.

La valutazione del pentamestre avverrà sulla base di almeno 5 verifiche fra scritto e orale.

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.

---

# Classe Quarta

---

## 1. Finalità

---

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- L'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo.
- L'utilizzo della rete e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

## 2. Obiettivi didattici minimi/Abilità

---

Negli ultimi due anni di studio, le abilità che ci si prefigge di potenziare, nell'apprendimento della lingua straniera, sono le seguenti:

- Comprendere testi orali e scritti sia di carattere generale che specifici dell'indirizzo, individuandone il significato globale, il tipo di messaggio, il contesto, la situazione e i diversi registri utilizzati.
- Produrre testi orali e scritti di vario tipo (riassunti, lettere, relazioni su argomenti vari) utilizzando una forma espressiva scorrevole ed un linguaggio settoriale appropriato.
- Si presume che gli studenti raggiungano il livello B1/B2 del Quadro di Riferimento Europeo nelle abilità di produzione e ricezione della lingua orale e di comprensione e produzione della lingua scritta.

## 3. Contenuti minimi/Conoscenze

---

### **COMMERCIO**

Primo approccio alla comunicazione commerciale attraverso l'analisi e la redazione di lettere di richiesta di informazioni e di documenti, di risposta a richieste di vario tipo e alla lettera d'ordine.

### **CIVILTA'**

Studio degli aspetti socio-culturali relativi alla Spagna e ai paesi di lingua spagnola.

PREMESSA: I CONTENUTI SI DIFFERENZIANO A SECONDA DEGLI INDIRIZZI E A SECONDA CHE LO SPAGNOLO SIA "SECONDA LINGUA" (LINGUA STUDIATA DAL PRIMO ANNO) O "TERZA LINGUA" (LINGUA STUDIATA DAL TERZO ANNO).

***Indirizzo Relazioni internazionali per il marketing (Spagnolo 2 lingua)***

Lo studio delle strutture morfosintattiche è inteso come strumento volto anche al raggiungimento dell'obiettivo di saper produrre un testo scritto in lingua spagnola su argomenti di carattere culturale. Si presume di proseguire dall'unità 6/7 all'unità 10 del libro ¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2 e di attivare proposte per il potenziamento dell'abilità della produzione scritta.

**LINGUA**

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso

Piuccheperfetto congiuntivo : morfologia e uso

Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo

Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito

Proposizioni subordinate finali, causali, consecutive

Verbi di cambio

Perifrasi verbali

Verbi con e senza preposizioni

FUNZIONI COMUNICATIVE (legate alle strutture grammaticali studiate)

Esprimere predizioni

Affermare fatti chiari e certi

Esprimere azioni incerte e poco sicure

Riferirsi ad azioni future

Chiedere e dare consigli

Parlare di caratteristiche

Esprimere opinioni

Formulare ipotesi ed esprimere probabilità

Dare una notizia

Esprimere preoccupazione o sorpresa

Costatare un fatto e negare un'affermazione

Esprimere valutazioni e protestare

Parlare delle malattie

Trasmettere un'informazione

Comunicare un ordine

## VOCABOLARIO

Rinforzo del vocabolario e studio dei seguenti gruppi semantici:

Reati e castighi - Stampa, cinema e letteratura - In hotel – Il corpo umano – la cucina

## COMMERCIO

Tematiche di carattere culturale e commerciale, con il sussidio del libro "iTrato hecho!" – Zanichelli.

## FUNZIONI COMUNICATIVE (legate alle tematiche del commercio)

Salutare e presentarsi in un'azienda

Consigliare, raccomandare, suggerire, ordinare

Effettuare una chiamata e rispondere, chiedere di qualcuno, passare una telefonata

Invitare, accettare e declinare un invito

Esprimere convinzione, necessità e certezza

Illustrare e semplificare

Fraasi di introduzione, corpo della lettera e fraasi di conclusione

Connettori testuali

## TEMI

-L'azienda

-La comunicazione

-Pubblicità e Marketing

-Le "TICS"

-La comunicazione telefonica

-Il colloquio di lavoro

-La riunione

-Le lettere commerciali

## CULTURA

Dal libro "Una vuelta por la cultura hispana" più il materiale suppletivo vengono scelti temi di carattere culturale.

## **Indirizzo Relazioni internazionali per il marketing (Spagnolo 3 lingua)**

Si presume di arrivare, indicativamente, all' unità 3/4 del libro ¿Qué me cuentas de nuevo? VOL .2 dopo aver terminato il VOL.1

## STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Imperfetto

Formazione del participio

Tempi composti: Passato prossimo , Trapassato prossimo

Usi di por e para

Passato remoto

Verbi irregolari

Verbi con alterazione vocalica e con cambio ortografico

Marcatori del tempo futuro: ir a + infinito

Perifrasi: pensar + infinito, acabar de + infinito, volver a + infinito

La preposizione italiana "da"

Il congiuntivo presente

Verbi irregolari

Imperativo affermativo e negativo

Ser e estar

Il passivo

Muy-mucho-tanto

Gli articoli

Morfologia del futuro e suoi usi

Proposizioni temporali

Il condizionale

Proposizioni aggettive e relative

Proposizioni modali

Imperfetto congiuntivo: morfologia e uso

Piuccheperfetto congiuntivo : morfologia e uso

Proposizioni sostantivate con indicativo e congiuntivo

Proposizioni sostantivate con congiuntivo o infinito

### Vocabolario

Rinforzo del vocabolario e studio dei seguenti gruppi semantici:

Faccende domestiche – Negozi – Mezzi di trasporto – Marcatori temporali del futuro – Alimenti – Il viaggio – La città – Il tempo atmosferico – L'ambiente-  
La pubblicità – Il computer e la rete

### CULTURA

Dal libro "Una vuelta por la cultura hispana" più materiale suppletivo vengono scelti temi di carattere culturale.

### **Indirizzo Amministrazione Finanza e marketing Classe 4**

Si veda programmazione Relazioni internazionali per il marketing 4°anno-seconda lingua.

## **4. Metodologia e strumenti**

---

Gli obiettivi saranno perseguiti mediante lezioni frontali e/o partecipate, letture specifiche, questionari, riassunti, traduzioni, brevi composizioni, redazione di lettere commerciali, esposizioni in lingua.

Gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, i quotidiani, la televisione, Internet. Il lettore CD, il video e, se possibile, la LIM (lavagna interattiva multimediale) saranno utilizzati per esercizi di comprensione relativi ai vari moduli del testo.

## **5. Modalità di verifica e valutazione**

---

Nel corso degli ultimi due anni di studi è previsto un graduale passaggio all'utilizzo di verifiche sommative su argomenti più ampi, che consentano di valutare lo studente su competenze linguistiche più complesse e sullo studio degli argomenti specifici dell'indirizzo. Questa competenza appare sempre più importante e propedeutica al lavoro della classe quinta, in cui lo studente dovrà dimostrare di saper gestire ampie porzioni di programma e di sviluppare capacità di sintesi, in preparazione della prova scritta (terza prova) e del colloquio dell'esame di stato.

Le verifiche scritte ed orali avranno come obiettivo la verifica del programma svolto in classe.

Per quanto riguarda la valutazione dell'abilità espositiva ci si baserà sulla correttezza della pronuncia e dell'enunciato e la relativa competenza comunicativa.

Le verifiche, simili per forma e contenuto alle esercitazioni svolte in classe, saranno diverse a seconda delle conoscenze e delle abilità oggetto di verifica e comprenderanno interrogazioni brevi, prove semi-strutturate con esercizi a risposta chiusa o guidata, redazione di lettere commerciali, risposte a quesiti di teoria commerciale e di civiltà (tipologia B). In questi ultimi due casi si terrà conto dell'organizzazione logica e coerente del contenuto, dell'accuratezza grammaticale ed ortografica, della completezza nella trattazione di quanto richiesto.

Le verifiche scritte nel 4°anno verteranno su argomenti di carattere commerciale e culturale volte a testare il raggiungimento di un livello B1/B2 per coloro i quali affrontano lo spagnolo come seconda lingua (RIM seconda lingua e AFM).

Diversamente il gruppo della RIM con spagnolo come terza lingua straniera si eserciterà in piccoli componimenti di carattere culturale a un livello A2/B1.

La valutazione avverrà sulla base di almeno 4 prove tra scritto e orale per ciascun quadrimestre al fine di avere un riscontro significativo sul grado di apprendimento di ogni singolo allievo.

Nella valutazione verrà seguita l'apposita griglia stabilita dal Consiglio di Classe. La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto,

del livello di partenza, dell' impegno, dell' interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell' intero anno scolastico.

---

# Classe Quinta

---

## 1. Finalità

---

L'insegnamento della Lingua Straniera si articolerà in modo da favorire:

- La formazione umana, sociale e culturale degli studenti mediante il contatto con altre realtà in un'educazione interculturale che porti a definire i propri atteggiamenti nei confronti del diverso da sé;
- L'acquisizione di una competenza comunicativa che permetta di servirsi della lingua in modo adeguato al contesto;
- La riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà culturale attraverso un'analisi comparativa con lingue, culture e civiltà straniere.
- L'acquisizione di un metodo di lavoro progressivamente autonomo.
- L'utilizzo della rete e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare.

## 2. Obiettivi didattici minimi/Abilità

---

Negli ultimi due anni di studio, le abilità che ci si prefigge di potenziare, nell'apprendimento della lingua straniera, sono le seguenti:

- Comprendere testi orali e scritti sia di carattere generale che specifici dell'indirizzo, individuandone il significato globale, il tipo di messaggio, il contesto, la situazione e i diversi registri utilizzati.
- Produrre testi orali e scritti di vario tipo (riassunti, lettere, relazioni su argomenti vari) utilizzando una forma espressiva scorrevole ed un linguaggio settoriale appropriato.
- Si presume che gli studenti raggiungano i seguenti livelli del Quadro di Riferimento Europeo: per la RIM con spagnolo seconda lingua il livello B2/C1; per la AFM il livello B2; per la RIM con spagnolo terza lingua il livello B2.

## 3. Contenuti minimi/Conoscenze

---

**INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI (SPAGNOLO - SECONDA LINGUA) e AFM**

**LINGUA**

STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Ripasso delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative per raggiungere il livello B2: in particolare, rinforzo delle subordinate.

Per l'indirizzo RIM si effettuerà un lavoro di potenziamento delle abilità di scrittura, della produzione scritta e di comprensione del testo.



### COMMERCIO

La empresa

Importaciones y exportaciones

El banco

### CULTURA

Si opererà per una particolare attenzione ai temi riguardanti l'Unione Europea, la Spagna politica e gli aspetti specifici dell'economia spagnola e della cultura.

## **INDIRIZZO RELAZIONI INTERNAZIONALI (SPAGNOLO - TERZA LINGUA)**

### **LINGUA**

#### STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Si affrontano le orazioni subordinate e si ripassano le strutture grammaticali per raggiungere livello B1/B2.

#### COMMERCIO E CULTURA

La empresa

Importaciones y exportaciones

Unión Europea

España

## **4. Metodologia e strumenti**

---

Nello svolgimento delle attività linguistiche si seguiranno le indicazioni ministeriali relative all'Esame di Stato. Gli obiettivi saranno perseguiti mediante letture specifiche, questionari, riassunti, traduzioni, brevi composizioni, redazione di lettere commerciali, esposizioni in lingua, lezioni frontali e/o partecipate.

Gli strumenti utilizzati saranno il libro di testo, i quotidiani, il lettore CD, il video, la televisione, Internet e, se possibile, la LIM (lavagna interattiva multimediale).

## **5. Modalità di verifica e valutazione**

---

Nel corso dell'ultimo anno di studi è previsto un maggior utilizzo di verifiche sommative su argomenti più ampi, che consentano di valutare lo studente su competenze linguistiche più complesse e sullo studio degli argomenti specifici dell'indirizzo. Nel corso di quest'anno, infatti, lo studente dovrà dimostrare di saper gestire ampie porzioni di programma e di sviluppare capacità di sintesi,

in preparazione della prova scritta (terza prova) e del colloquio dell'esame di stato.

Le verifiche scritte ed orali avranno come obiettivo la verifica del programma svolto in classe.

Per quanto riguarda la valutazione dell'abilità espositiva ci si baserà sulla correttezza della pronuncia e dell'enunciato e la relativa competenza comunicativa.

Le verifiche, simili per forma e contenuto alle esercitazioni svolte in classe, saranno diverse a seconda delle conoscenze e delle abilità oggetto di verifica e comprenderanno interrogazioni brevi, interrogazioni lunghe, redazione di lettere commerciali, risposte a quesiti di teoria commerciale e di civiltà (tipologia B). In questi ultimi due casi si terrà conto dell'organizzazione logica e coerente del contenuto, dell'accuratezza grammaticale ed ortografica, della completezza nella trattazione di quanto richiesto

La valutazione avverrà sulla base di 3 prove fra scritto e orale nel primo trimestre e di almeno 5 verifiche durante il pentamestre, al fine di avere un riscontro significativo sul grado di apprendimento di ogni singolo allievo. Nella valutazione verrà seguita l'apposita griglia stabilita dal Consiglio di Classe.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.